

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 10108

VINTN



Yitshak Elhanan Rontsh



THE MAX PALEVSKY
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

יצחק אלחנן ראַנטש

ווינטן



Copyright 1923
By Isaac Rontch
Chicago

אינהאלט

בחדרי חדרים

זייטל

7	ווינטן נעמען
11	און וויפל
13	מיינע קליינע
14	זיי
15	ווי די בילדער
16	ווי די אפּקלאַנגען
17	פּסאַלם
18	אָ, שענק מיר
19	לאָז זיך
20	ניט פרעג
21	פון מיינע טפילעס
22	איינזאַמקייט
23	זאָפּ איין
24	אַ פרעמדער
25	ווען ס'האָט יעדער
26	דאָס ליד פון אונטערנאנג
27	איך וואָרט
28	אינקאָגניטאָ
29	צופאַלן
31	ניט ווייט
32	סרינגלען אונדז

דאָס געזאַנג פון קעלער

35	דאָס געזאַנג פון קעלער
36	מיינע שטילע טריט
37	קייטן
39	צום רויך

זייטל

14	איך בין ניט
42	איך
45	כוויל ניט זיין אליין
46	פרייד
47	איך טראכט
49	ניט האבן
50	פריינט
51	טעג
52	איך וועל
53	טראכט ניט
54	א שפיי
55	אליין, אליין
56	קינדער פון נויט
57	האבען טאטע-מאמע
58	דאס ליד פון פארמישפעטן
59	בעטלער
60	פאציץ
61	ניט אייערער
62	איך בין מיר
63	א טרייסט
64	פאלשע רייד

מיר

67	אף אונדזערע כורוועס
68	מיר
69	מיר (פראגמענט)
71	איך וויין צוזאמען
72	און אין דעם שטילן
73	צו א אינגעלע
74	אין הונגערלאנד
75	נאכווייען
77	ווארט, ווארט
79	מאשינע
80	הארבסט
81	די אויסגעהוילטע
82	מיר—איך און דו

זייטל

83	ווינטן
84	הענט
85	רו
87	דו ביסט
88	פלייש
89	איך בין א זינדיקער
89	איך האָב
90	זינד
91	צו א גרווען פרויען-קאָפּ
92	איך וועל פארמיידן

מיין ערד

95	מיין ערד
96	פייערן
98	נאטור
99	באם יאם (א, ב, ג, ד)
102	פארנאכט באם יאם
103	אף א שיה
104	רעגנס
105	אין רעגן
108	רעגן
110	א רעגן אפן לאַנד
111	מיר
112	הארבסט
113	א, רו
114	א מאמע
115	דער בלינדער
116	א מאַדנע וועלט

נעכט

119	פארנאכט (2, 1)
121	אַקטאַבער נאכט
122	אָוונט־שפּאַציר
123	נאכט־אימפרעסיעס (1, 2, 3, 4)
126	נאכט־ליד
127	באנאכט

טויט

זייטל

131	מײן ערד ווײַנקט
133	איך שטאַרב
134	אין די גרויע
135	מילכאַמע

ווינטן נעמען אהר די קרעכצן פון דער וועלט
און צעטראגן זיי און צעזייען זיי.
און סווערן געבארן גרויע וואַלקענס,
וואָס פלאצן אויס אין גאָס־רעגנס. . .

ווינטן הויערן אהר געלעכטער און פרייד
און צעשענקן זיי צו אלעס וואָס לעבט אהר דער ערד.
און עס בלויען זיך די הימלען
און עס שטראלט א פריידיקע די זון.

זיינען מיר — קאפּריון פון ווינטן.
הייב איך אהר מיינע אויגן
צו די ווינטן — מיינע הערשער — אין געבעט.
נעמען זיי אהר מיינע טפילעס און צעבלאָזן זיי.

בלאָנדזשע איך איבער דער וועלט
און זוך — אין דער וועלטס טרויער און פרייד —
מיינע פון ווינט צעזייטע טפילעס.

בחדרי חדרים

און וויפל ס'איז מיר נאך באשערט
 אריינזאפן אין זיך דעם שטויב פון לעבן,
 וויל איך ארומגיין אף דער וועלט,
 מיט אויגן ליכטיקע און קלארע,
 און פרייען זיך און יובלען
 איבער אלע וואונדער,
 וואס ווערן אונדז געשאנקן
 יעדע רעגע אויף דער ערד.

אז וויי צו דעם, וואס גייט ארום
 מיט מאכשאַוועס פיינענדע, מיט אויגן צעשראָקענע
 און אַטעמט איין אין זיך דעם שטויב פון טויט ;
 וואס קען די וואונדער ארום זיך ניט זען ;
 וואס צאפלט ניט פון אומגעדולד
 צו זען דעם נייען מאַג ;
 וואס קוקט א הילפלאַזער דער נאכט אין די אויגן אריין.

אין די לעצטע מינוטן פון מיין זיין,
 וועל איך נאך האַפן אליין,
 אז ס'הייבט זיך ערשט אן
 דער מאַג פאר מיר ;
 אז באלד די זון וועט אויפגיין.

און וויפל סאיו . .

און מיין לעצמער אטעם-צוג וועט זיין—
א יובל-ליד פון דעם וואָס כ'האָב געזען,
און א פרייד-געשריי
פאר דעם וואָס קומט, וואָס קומט. . .

און צאָפלען וועט אין מיר זיך יעדער אייווער
און ריימען זיך, איינצוזאָפן אלץ מער
דעם וואונדער שטויב פון לעבן.
און מיינע אויגן וועלן עפֿנען זיך ברייט, ברייט—
צו זען — צום לעצטן מאָל —
די וואונדער פון דער וועלט.

מיינע קליינע אַרעמס שטרעקן זיך
 ארומצונעמען די גאַנצע וועלט ;
 מיינע ליפן ציען זיך צו קושן
 די שאַפונגען פון גאָט ;
 און יעדער אייווער אין מיר
 וויל ליבן, ליבן, ליבן :
 וויל אויסגעדורשט בין איך נאך ליבע
 און כווער פארברענט פון דאָרשט.

און שיין איז אלץ און ליב איז אלץ
 און לויבנסווערט און גוט.
 און מיינע אויגן בעטן, רופן :
 „א, זען ווילן מיר די שאַפונגען פון גאָט !“
 און יעדער מענטש איז וואונדערבאר און הייליק,
 און יעדעס קינד — א לויבעזאנג צו גאָט.
 און אלץ און אלץ וואָס סקען דאָס אויג דערבליקן,
 וואָס סקען די האַנט דערטאָפן ;
 און אלץ און אלץ, וואָס סקען דאָס האַרץ דערפילן —
 איז ליב, איז ליב, איז ליב . . .
 אז וואויל צו דעם וואָס איז —
 א, זאָל עס זיין געבענטשט !

זיי שפרינגען כוצפעדיק, ווי בילענדיקע יונגע הינטלאך,
אקעגן דיר, וועלט.

נאָר דערהערן זיי דעם אַמעם דיינעם בלוז,
גאלאפירן זיי אוועק, ווילד-צעשראָקענע.

ניט שפרינגען, ווי א בילענדיק הינטל,
וועל איך קעגן דיר, וועלט.

נאָר בויגן מיין קאפּ מיט גרויס יאיראס-קאוועד צו דיר,
ווי א יונגער נייער טאלמיד קעגן זיין גרויסן רעבן.

זיי לאכן אויס דיך

און גרויסן זיך,

ווי די אייער פאר די הינער. . .

ניט אויסלאכן, ניט גרויסן זיך

וועל איך פאר דיר, וועלט.

נאָר אין אַניוועסדיקער שטומקייט באוואונדערן דיין גרויסקייט.

און ווען דו וועסט אויסשלאָגן א רעגע פון דיין אייביגקייט,

און ס'וועט א ציטער טאָן די ערד פון שלאָג, —

וועלן זיי, ווי מיט זודיק וואסער אָפגעברייטע קעץ,

וואַיען ווילד און קאַרטשן זיך—ציטערדיקע—פון שרעק,

און אַן עקל פון ראַכמאַנעס וועט ווייען איבער זיי.

ניט ציטערן פון שרעק וועל איך,

ווען ס'וועט אויסשלאָגן א רעגע פון דיין אייביקייט, וועלט.

נאָר זיך צוהערן — א פריידיקער — צו דיינע וואונדער-מענער,

און בענטשן דיר, וואָס סאיז מיר באשערט דאָס גרויס גענוס—

פון איבערלעבן א רעגע פון דיין אייביקייט, וועלט.

ווי די בילדער אין א קינעמאטאגראף,
וויזן זיך און שווינדן פאר מיינע אויגן,
מיינע נעכטנס און מארגנס.
און ווי עס גייען נאך קינדער מיליטערישע פארצדן
אזוי באגלייט איך — א זייטיקער —
די וועלט, וואס פארצדירט פאר מיר.
איך ווייס, איך טו גענוג :
איך לעב זיך רואיק, אן געפילדער.
און דער ווילדער אימפעט
איז מיר נישט צום הארצן.
און גוט איז מיר,
וואס איך טרעט אפ דעם וועג
פאר די, וואס איילן זיך :
איך וועל סיי ווי אנקומען באצייטנס.

ווי די אַפּקלאנגען פון באַן-גאלאָפּ אין ווייט,
אין שטילער נאַכט,
הערסטו קומען פון דער ווייט —
אין דער שטילקייט פון דיין זיין —
נייע האַפנונגען, נייע פרייד.
זאָל נאָר מ'הארץ פולסירן שטאַרקער,
זאָל נאָר מ'בלוט אין דיר וואכן,
זאָל נאָר מ'אויג זיך ניט פאַרמאַכן . . .
סוועט דיין אויער דערהערן די ווייטע פעסטע טריט.
זאָל נאָר דער אַמעם ניט אויסגיין פון שרעק —
סוועט אַנקומען דער גאסט, דער לאַנג געגארטער גאסט.
גרוי דער קאַפּ, שוואַך די האַנט —
זאָל נאָר מ'קאַל קענען אויסשאַלן
דאָס אַנקומען פון פרייד.
רוים איין דיין שטאַרקן גלויבן
אין אלע אדערן, אין אלע גלידער.
שעמען זאָל זיך דער,
וואָס וועט ניט קענען
דעם גאסט מעקאבל פאַנים זיין.

פ ס א ל ם

דאָס ביסעלע פרייד וואָס באַגלייט מיך —
נעם ניט אָפּ פון מיר, נעם ניט אָפּ,
ווייל נישטיק, ווי שטויב, ווער איך
און העפקער, ווי פארוועלקט, צעטראטן גראַט.

אין שאַען פון פיין — טו ניט אָפּ
פון מיר דיין בליק,
שענק מיר דעם קוואַך פון ווילן,
באטרייסט מיך מיט דיין קאַל.

קומט ניט צו צו מיר,
ווען די פרייד האָט מיך פארלאָזן,
ווייל די לופט ארום מיר איז פארפעסטיקט,
און איר וועט איינאַטעמען אין זיך
דעם סאָם פון מיין דערשלאָנגקייט.

נאָר איין טפילע זאָג איך מיטן גאנצן הארצן,
מיט יעדן אַטעם פון מיין איך :
עס זאָל מיין פרייד מיך באַגלייטן
אפּ מיינע שטויביקע וועגן.

א, שענק מיר

א, שענק מיר דעם קויאך פון גלויבן,
אין צייטן פון גרויסער געפאר,
כ'זאל קענען דיך בענטשן און לויבן
אין אומגליק, אין פיין און אין צאר.

מיין מאמע די הענט האט געהויבן
צו דיר דאך, אין שאען פון נויט;
און הייליק געווען איז זיין גלויבן —
די לעצטע מינוט פאר זיין טויט.

„די יעשוע וועט קומען פון אויבן“
אזוי האט מיין מאמע געגלויבט.
אז וויי איז צו מיר! ס'האט מיין גלויבן,
נאך קינדווייז, פון מיר ווער גערויבט.

ווער נארט מיך, ווער האלט אין איין רויבן,
די רו און די פרייד פון מיין זיין?
ווער לאזט מיך די הענט ניט אויפהויבן,
ווען ס'ווארגט מיך די גרויזאמע פיין?

א, שענק מיר דעם קויאך פון גלויבן,
אין צייטן ווען גרויס איז מיין נויט;
כ'זאל קענען דיך בענטשן און לויבן,
די לעצטע מינוט פאר מיין טויט.

לאז זיך ...

לאז זיך פירן פון דער האנט,
וואס פירט אונדז אלע;
ווייל ניט אויסקלייבן דיין אייגענעם וועג:
וועסט א שטאלצער א שפרייז מאן עטלעכע טריט פארויס
און א מאכטלאזער אנידערפאלן.
און סוועט דיך אויפהייבן די האנט,
וואס הייבט אונדז אלע אויף,
ווען מיר פאלן.
און מיט אראפגעלאזטן קאפ,
וועסטו זיך לאזן פירן
פון דער האנט,
וואס פירט אונדז אלע.

גלויב אין דעם וואס הייסט דיך גלויבן;
וויין — ווען סקומט די צייט פון וויינען.
אמאל איז קורץ דער וועג, אפט — גאר לאנג.
ווען וועסט א מידער זיך אפרוען,
וועט ווארטן אף דיר
די האנט וואס פירט דיך.
שרעק זיך, ציטער און באדויער —
נאר גלויב אין דעם וואס פירט דיך.

ניט פרעג...

ניט פרעג מיך וואָס מיר איז — ניט פרעג, נאָר לאָז צורו.
איך דארף קיין טרייסט מער ניט, קיין הילף איך וויל.
פון אלעמען באהאלטן זיך איצט ערגעץ וואו,
באהאלטען ערגעץ וואו זיך, אין דער שטיל.

איך זיין און ווארט אף אימיצן. וועט קומען ער ?
איך ווארט א לאנגע צייט : צי קומט מיין פרייד ?
און מענטשן עפענען מיין טיר און מיר ווערט שווער —
צי האָט מיין פרייד מיט מיר זיך אויך צעשיידט ?

מיך לאָז צורו, ניט פרעג מיך וואָס מיר איז, ניט פרעג :
אין הארצן ליגט א סאָד. מיך לאָז אליין.
און ווען מיין פרייד ניט קומט, דאן וועלן מינע טעג
אין שטילקייט וואו, גאר סוידעסדיק פארגיין.

פון מיינע טפילעס

און ווען איך וועל אוועקפאלן א פארשמאכטער,
ערגעץ ווייט, אף פרעמדע וועגן,
זאלסטו מיך נישט פארלאזן
און נישט אפמאכן פון מיר דיין בליק :
איך זאל אליין מיין הילף געפינען
און נישט דארפן קיין ראכמאנעם-קרעכצן
פון פרעמדע לייט.

און זאל צו מיינע נאענטע
נישט דערגיין דער סאך פון מיין אומגליק,
דער קאל פון מיין פיין :
איך וויל קומען צוריק
א שטאלצער און א פרידיקער.

און ווען איך וועל נישט קענען
קומען מער צוריק,
זאלן וויסן מיינע נאענטע :
איך בין געווען ארומגערינגלט
פון פריינט, פון פרעמדע פריינט ;
איך האב אין זיי — אין מיינע נאענטע
זיך נישט גענויטיקט . . .
כאטש היט מיך אויס —
פון פרעמדע מיטקרעכצער.

מאמעס לין.

איינזאמקייט

באם פענצטער אוונט-צייט, באם שמילן סוידן זיך פון רעגן,
דערזעסטו משלייכט די איינזאמקייט ארויס פון אלע וועגן.
און קומט צו דיר און שעפמשעט דיר אין אויר אריין : כבין דא.
אנטלויף פון מיר... איך לויף דיר נאך : צו מיר געהערט דיין שא.

זי ווארט אף דיר בא יעדער טיר פון פריילאך הויז ;
זי היט דיין בעט, ווען מוסט זיך אן און מוסט זיך אויס ;
זי זיצט מיט דיר באם טיש מיט אלע פריינט צוזאמען ;
פארנעמט א פלאץ בא דיר גאנץ נאענט פון דיין מאמען.

זי שרעקט דיך אפ. דו שמייכלסט ביטער. זעסט—א הויכע
וואנט.

און ווי א קינד עם וויינט אין דיר : א, נעמט מיך אן באם האנט.
און האסטו א געליכטע, דאן מוליע זי צו זיך צו פעסטער ;
און אין דעם קרייז פון שמייכלענדיקע קינדער, בא דיין שוועסטער
וועט זיך די איינזאמקייט דערשרעקן און—אוועק,
און ווידער טרעפן דיך אין רעגנדיקע טעג.

זאפ איין

זאפ איין אין זיך דעם הייסן אַמעם
פון דעם זומערדיקן אוונט ;
דעם רייאך פון צערייזטע לייבער ;
זוך א ווינקל, וואו דעם מידן קאפ אוועקצולייגן,
די וואקלענדיגע פיס אויסצוציען.
לייג זיך אפן גראז אוועק —
און מראכט.
מראכט פון מעג און נעכט
פארבראכטע אין דעם פרעמדן, פרעמדן רויש,
אין דער פרעמדער וועלט, צווישן פרעמדע לייט.

א פרעמדער דורכגייער אף די ברייטע גאסן
זוכט א פאנעם, וואס זאל אים זיין באקאנט.
און ווער עס קוקט אף אים,
דרייט זיין קאפ אוועק.
אומזיסט. עס וועט אים קיינער נישט באגריסן.

אזוי פארגייען די טעג פון לעבן.
דו ביסט א פרעמדער דורכגייער
אף די לעבנס-גאסן.
סוועט קיינער נישט באגריסן
דיין אנקומען אדער אוועקגיין.
די גאס איז פול מיט דורכגייער —
דו ביסט א פרעמדער אף איר.

ווען ס'האט יעדער ...

ווען ס'האט יעדער דרך פארלאזן
און געבליבן ביסט אליין,
און דו ווייסט נישט וואו צו גיין —
קוק אריין צו זיך אין הארצן
און נישט וויין, און נישט וויין:
ביסט שוין נישט אליין.

שווער, גאר שווער אליין צו זיין,
מיט דיין פיין, מיט דיין פיין.
ווען דיין הארץ איז דיר א פריינט,
וויינט מיט דיר דאס הארץ און קלאגט
און עס זאגט, און עס זאגט:
דו נישט וויין, דו נישט וויין —
ביסט מער נישט אליין.

אבער וויי צו דיר און וויינט,
ווען דיין הארץ איז בלינד
צו דיין וויי, צו דיין וויי.
ווען ס'האט יעדער דרך פארלאזן
און דו האסט נישט וואו צו גיין,
און דיין הארץ איז בלינד —
וויי צו דיר און וויינט,
ביסט אליין, גאר אליין —
וויי, וויי.

דאס ליד פון אונטערגאנג

דער נייער טאג ברענגט מיט
מיט זיך א ניי געזאנג;
איך זינג מיין איינציק ליד —
דאס ליד פון אונטערגאנג.

און יונג איז נאך מיין בלוט,
און פלינק מיין יעדער ריר,
דאך ליגט שוין גרייט די רוט
פון מידקייט בא מיין מיר.

און ווער און וואס איך בין —
פארגעסן האב איך לאנג:
עס וועכט אין מיר די שפין
סגעוועב פון אונטערגאנג.

אלץ וועקט, אלץ רופט, אלץ ציט,
אלץ זינגט א ניי געזאנג;
איך זינג מיין איינציק ליד —
דאס ליד פון אונטערגאנג.

איך ווארט און וועל זיך נישט דערווארטן,
 אף דעם, וואָס זאָל אונדז ברענגען
 די גרויסע פסורע פון דערלייזונג.
 און אלע נעדארים, וואָס איך האָב זיך געגעבן,
 וועל איך באטל מאַכן ;
 און אלע טרוימען-שלעסער — צעשמערן ;
 און דעם שטאַלץ אין מיר דערנידיריקן.
 און נישט גלויבן מער,
 און נישט האָפּן מער,
 נאָר א שמיכל טאָן :
 א קינדער-שפּיל געווען —
 איך בין דאָך א דערוואקסענער.

איך וועל פארווייגן זיך אין רו —
 און שווייגן.

אינקאגניטא

כוועל צערייסן און פארברענען
אלע מיינע בריוו און בילדער
און די ביכער און די העפטן —
אן געפילדער,
קיינער זאל דערפון ניט וויסן —
קיינער וועט ניט וויסן.

אין דער שטיל וועל איך מיך לאזן
וואנדערן אף פרעמדע וועגן.
ווער איך בין און וואו איך נעכטיק
וועט מען פרעגן
און צי האב איך ברויט א ביסן —
קיינער זאל ניט וויסן.

ליימערן וועט מיין נעשאַמע
זיך פון מיינע זינד די שווערע.
וועט מיר אף די פרעמדע וועגן
גרינגער ווערן.
ניי געבארן מיין געוויסן —
קיינער וועט ניט וויסן.

צופאלען א זינדיקער, צו דיר, א ערד, און קושן דין
און באגיסן דין מיט הייסע טרערן ;
טוליען זיך מיט מיין גליענדיק לייב, צו דיר, א ערד ;
טפילע טאן, קניענדיק פאר דיר,
און בעטן טרייסט
און זוכן שוין
ווי א פון שרעק ציטערדיק קינד בא זיין מאמען.

א, וויי איז מיר ! א, וויסט איז מיר !
פרעמד איז מיר די גאנצע וועלט.
עלענט בין איך דא.
ווי אן אונטערגעווארפן קינד בא א פרעמדער שוועל,
האט מען מיך געלאזן אף דער פרעמדער וועלט אליין.
ווארפט מען זיך מיט מיר ארום.
בין א שפילצייג איך אין די הענט פון שטארקע :
וואס איך זאל נישט טאן—איז שלעכט, איז זינד, איז שטראף...
ווייל מיר קיינער נישט העלפן,
ווייל מיר קיינער נישט ווייזן,
און פון אלע ווינקלען —

צופאלן א זינדיקער. . .

לויערן אף מיר שרעקן פון זינד, זינד . . .
איך בין שטראף, איך בין זינד, איך בין זינד!
וואס קאן איך טאן?

שרעק איך אויס די הענט,
הייב איך אף מיין צאארדיק פאנעם צו די הימלען
און בעט: א, העלפט! האט ראכמאנעם אף מיר!
ציטערט אויף מיין לייב, ברעכן זיך די פיס,
און איך פאל צו צו דיר, א מאמע ערד,
און נעם דיר ארום און קוש דיר
און באגיס דיר מיט מיינע הייסע טרערן
און בעט דיר, בעט:

אין זכום פון מיינע אַוועס,
א, העלף מיר, העלף מיר, ערד:
איך זאָל זיך פון מיינע זינד באפרייען;
עס זאָל קאיענס צייכן אף מיר מער ניט רוען;
איך זאָל ניט זיין מער קיין פרעמדער דא . . .
א, בענמש מיך, בענמש מיך, מומער ערד!

ניט ווייט פון דאנען ליגט דאס דאָרף,
 ניט ווייט פון דאנען ווארט די רו,
 און אף דיין שוועל
 שטייט, ווי א געטרייער הונט,
 דאס ליכט וואס וועט לויפן דיר פאָרויס
 און באלייכטן דיר דעם וועג.

וואָס שרייטו נאך אז ווערסט דערשטיקט :
 האָסט דאָך מיר און טויער ארום זיך פארריגלט.
 דיינע גרויע האָר אף דיין יונגען קאָפּ,
 דיינע שרעקנדיקע אויגן,
 דיינע — פון שווערע לאסטן — איינגעבויגענע פלייצעס,
 בעטן טרייסט, בעטן רו.
 קום מיט מיר — איך וועל דיר פירן.
 (א ראַכמאַנעס אויף די וואָס ווייסן ניט,
 אז נאָענט איז פון זיי דאָס דאָרף, די רו).
 איך וועל פארהיטן דיר פון וויסטע שרעקן,
 איך וועל זיין מיט דיר און דיר העלפן :
 דיינע אויגן וועלן אופלייכטן,
 דיינע פלייצעס זיך אויסגלייכן
 און די האָר אף דיין יונגען קאָפּ
 וועלן איידעם פארבלייבן
 פון יענע יאָרן,
 ווען האָסט מיר און טויער פארמאכט,
 און דאָס ליכט אף דיין שוועל ניט געזען.
 קום מיט מיר —
 ניט ווייט פון דאנען ליגט דאָס דאָרף,
 ניט ווייט פון דאנען ווארט אויף דיר — די רו.

מאמעס 5.ן.

סרינגלען אונדז ארום גרויסע וויסמע שרעקן —
אומעטום, וואו מיר זאלן ניט זיין.
מיר באהאלטן זיך פון די גרויסע וויסמע שרעקן,
אומעטום, וואו מיר זאלן ניט זיין.

ווער וועט אונדז פון זיי באשיצן,
ווער וועט אונדזער היטער זיין ?
שיינע קינדער וועלן אונדז באשיצן,
קינדער וועלן גרויסע וויסמע שרעקן פארטרייבן פון אונדז.

עס באפאלן אונדז שווערע פיין
און צעשמערן אונדזער גליק און רו.
ווער וועט אונדז פון פיין באפרייען ?
קליינע צארטע פרויען-גלעטן וועלן אונדז פון פיין באפרייען.

ס'לויערן אייביקע סאָנעס אף אונדזער שמילע פרייד
און רויבן זי אוועק פון אונדז.
און מיר גייען ארום צעבראָכענע
און פרעגן בא יעדן דורכגייער :
ווער האָט געזען די רויבער פון אונדזער פרייד ?
ווער האָט אונדזער פרייד באגעגענט ?
און קיינער ווייס ניט.

ווער וועט צוריקברענגען אונדזער פרייד ?
ווער וועט די לוייערער פאריאָגן ?
א צויבערוואָרט פון ליבע, א לאשמשענדיקער בליק,
א ווארעם הארץ —
וועט פאריאָגן די לוייערער,
וועט צוריקברענגען אונדזער שמילע פרייד.

דאס געזאגט פון קעלער

דאס געזאנג פון קעלער

סהאט ווער אין פייכטע קעלערן אונז איינגעשפארט ;
דאס הילכיקע געלעכטער אונדזערס צוגערויכט ;
די אייוורים רונדיקע צעקרימט און אפגעדארט ; —
דאך האבן דוירעס לאנג מיר בלינדערהייט געגלויבט.
סהאט ווער אונדז אפגענארט.

און פלוצים האט א ווילדער סאד זיך גלייך צעשפרייט
פון פייכטן קעלער אונטן, ביז ארויף גאר הויך ;
א צארן, ווי א וויכער ווינט, האט אנגעווייט ;
די אויסגעדארטע אייוורים מיט א ריזן קויך
געוועזן זיינען גרייט. . .

איצט זינגען מיר סגעזאנג פון קעלער פייכט און נאם ;
איצט מאנען מיר סגעלעכטער אונדזערס פון אמאל ;
און וועלטן צימערן פון דעם גערעכטן קאס ;
און שטורעמט מאכטיק אונדזער אפגענארטער קאל—
פון קעלער אף דער גאס !

מיינע שמילע מריט

מיינע שמילע מריט
פאלגן נאך אייך אומבאמערקט
אף אלע אייערע וועגן.
מיינע שמילע מריט
הערן אלץ און זעען אלץ
און ציטערן פון צארן
און ווילן ווייזן אייך,
אז זיי זעען אלץ, אז זיי הערן אלץ —
נאר איך היט זיי און פארהיט זיי —
און שווייגן מוזן זיי,
מיינע שמילע מריט,
ביז עס קומט די צייט.

און קומט די צייט פאר מיינע שמילע מריט
וועלן ווי ציקלאנען זיך א הויב טאן,
ווי ציקלאנען זיך א לאז טאן,
ווי ציקלאנען ווילד א ראש טאן
מיינע מריט.
אלץ וואס האט געברענגט זיי און געבראמט;
אלע ריון-קויכעס, וואס זיי האבן אין זיך
פארשטיקט און פארדריקט —
וועלן מיטאמאל זיך לאזן הערן — דורך די מריט —
איבער גאר דער וועלט.
קלינגען וועלן זיי און פארקלינגען,
הערשן וועלן זיי און באהערשן.
און סוועט א צימער טאן די וועלט
פון די מריט,
מיינע שמילע מריט,
ווען עס קומט די צייט.

קייטן

קייטן, קייטן. אומעטום קייטן.
פארזשאווערטע, גלאנציקע,
מאניענדע, אפשטויסענדע,
גאלדענע, בלוטיקע —
קייטן.

מיר זיינען אין זיי געכארן געווארן —
און שטארבן אין זיי.
זיי זיינען אזוי ווי מיר:
קאלטע און גליענדע,
יונגע און אלטע. . .
זיי זיינען געקייט אין קייטן,
קייטן אף קייטן.
היטן איינע די אנדערע —
אזוי ווי מיר.
דוירעס און דוירעס,
שוואַמים און מישפאכעס.
די וועלט איז אין קייטן-נעץ געפאנגען.

וועט א גיגאנט אמאל — אין שפאס —
א שאַקל מאַן די וועלט
(ווי סשאַקלט א שטורם-ווינט דעם שווער-כאפרוכפערטן
עפל-בוים)

קייטן

און סוועט א קלימפער מאַן
מיט קייט-געקייט,
אז פארטויבט וועט ווערן ס'אויער פון דער וועלט.
און סוועלן פון דער וועלטס גוף
(ווי פון דעם שווער באפרוכפערטן עפל-בוים)
אַראָפּפאלן קייטן נאָך קייטן,
אַז עס וועט פון שווערקייט א שפאלט מאַן זיך די ערד.

אַ, זאָל א שטיף מאַן דער גיגאַנט!
זאָל עס אַנטראָגן א ווילד געווימער
און אַראָפּשאַקלען קייט נאָך קייט.
ווייל—באלד וועט אַמעס אויספעלן,
באלד ווערט ווער דערשטיקט.

צום רויך

די באקאלס — מאַריס'ן און טילין

שוּפערס שאלן: טרוע! שווארים!
איבער פריש באדעקטע קווארים.
ניט קיין צייט געהאט באוויינען
און צאוואעס איבערליינען,
און א טראכט צו מאַן אפילע,
ניט געווען קיין רעגע שטילע:
וואס, וואו, ווען? . . .
פייער! פלאקער! ברען!
שאַקעלט זיך די ערד,
גלאַנצט דער שווערד,
שאלט טראַמפּייט:
גייט, גייט, גייט!
איבער קווארים,
איבער פגארים,
גייט און פאלט!
שוואך און אלט
בלייבן ליגן —
פליגן! . . .
יונג און שטאַרק,
קלעמערט באַרג,
שפּרינגט דורך פייער —
פרייער, פרייער. . .
שפאלט זיך ערד.
ניט געקלערט,
וואס באשערט —

צום רויד

מונטער, היימער :
וויימער, וויימער. . .
גיד
קריד !
לויף
ארויף ! ארויף ! ארויף !
פארשטאפ די לעכער !
העכער ! העכער !
בליק אראפ :
קאפ אף קאפ
רייסן זיך הויך, הויך —
צום רויד.
אויבן וואס ?
ציט די נאז
אחיין, אהער . . .
ווייס ווער ?
קיינער, קיינער.
גאר — הויט און ביינער
מיט די ציינער
ווייסן ערד,
ברעכן שווערד,
טרעטן קווארעם. . .
שמורעם, שמורעם !
שויפער-שאל !
בליץ און קנאל !
פלאצט די ערד !
ברעכט, צעשמערט !
ארויף הויך —
צום רויד, צום רויד !

איך בין ניט ...

איך בין ניט קיין בייזער פון נאטור ;
אין היים בלום האט מען מיך ניט געבאדן ;
מיין טאטע האט קיין פליג אפילע ניט געטשעפעט; —
און דאך גיי איך ארום מיט אן אָנגעלאָדן הארץ.
איך וואונדער זיך אליין אָפּט :
פון וואנען האט זיך גענומען צו מיר אזוי פיל צאָרן, אַזא
בייזקייט ?

איך האב איינגעאַטמעמט אין זיך,
פון מיינע קינדעריאָרן אָן,
די גיפטיקסטע באַצילן פון מענטשן-האַס.
מיין אויג האט ראָק געזען ארום זיך —
בייז, בייז, בייז. . .
און געהערט האב איך שטענדיק
בלויז גראַכע שלעכטע רייד.
און איצט בין איך פארוויקלט
אין א פארפלאַנטערטער נעץ,
וואָס איז באַפאַרכט
מיט פריש און פארגליווערט בלום ;
וואָס איז געוועבט פון מענשלאַך פלייש —
אַדערן און מוסקולן, ביינער, מאַרד און האַרץ.
און יעדער טראַט מיינער — איז אַף כורוועס,
און יעדער בליק מיינער
איז אַף קאליקעס און טורמע-ווענט ; -
און יעדער קלאַנג — איז גרילץ און קרעכץ.
איך בין ניט קיין בייזער פון נאטור,
נאָר סאיז די וועלט אַזא
און דער הימל איז אַזא —
טא וואָס קאָן איך טאָן ?

איך

קוק מיך אן : דעם קאפ פון שרעק געבויגן,
ווי ס'וואלט אימיץ וועלן אים צעפלעטן ;
מיינע ווייכע האַר—פאר פרויען-הענט צום גלעטן ;
און די אויגן —

אַט ווי באַ אַ צעשראַקן קינד,
און אַט — דערציילן זיי פון זינד
און סוידעס וואָס זיי באַהאַלטן ;
און אויף מיין פאַנעם אַלטן —
שאַמענס פון אויסדרוקן :
א גומער יונגער מאַלעך,
אַ יעזואיט אַ גאַלעך,
א קליינטשיקער מעפיסטאָ,
דער בלייכער יעזום קריסטוס. . .

ניט מראַכט קיין שלעכטס פון מיר :
כ'פראל אויף פון האַרץ די מיר
פאר דיר —

און זע און גלויב :
איך בין אַ מויב,
וואָס קאָן אין ווינטער-פרעסט
ניט געפינען זיך קיין קעסט ;
און סקלאַפּט אָן אין שויב
צו דיר די מויב
אין אַוונט שפעט און בעט :
לאַז נעכטיקן באַ זיך אין הויז,
ביז ס'וועט די זון ארויס.

איד

מיין לעבן איז — א קלאפעניש אין מירן,
וואָס פירן און פארפירן
אין הייזער, וואו מאיז ענג און גרוי,
אזוי —
דערשטיקט צו ווערן,
יעלאַלעס נאָר צו הערן
און ארויסהעלפן — מיט טרערן.

קוק מיך אָן :
אין די ווינקלען פון מיינע ליפן רויטע
ליבן גרייטע
די האַפנונגען פון מיין פרייד.
און די לייד
אין מיינע אויגן,
און מיינע פליצעס געבויגן
קענען ניט פארצערן
די פרייד, וואָס האלט זיך אין איין מערן,
אין די ווינקלען פון מיין מויל
און ליבט דאָרט נאָקעט, הויל —
ווי פון מיין האַרץ די מיר,
וואָס שטייט אָן אויפגעפראַלמע—און וואָרט אַף דיר.

2.

איך האָב פיינט מיין אייגענעם טרויער
 און פארטרייב פון זיך דעם שרעק,
 וואָס גייט מיר שטענדיק נאָך
 מיט לייכטע שטילע טריט.
 און ברענגט מיר יעדער טאָג
 בלויז נייע פיינ און זאָרג,
 און שעפטשעט מיר אין אויר אריין דער שרעק:
 אנטלויף, באהאלט זיך, גיך —
 הייב איך אָף מיין אראָפגעלאָזטן קאָפּ
 און באַפעל: פאַרויס, פאַרויס!
 פאַרגעס וואָס האָסט געלאָזן הינטער זיך;
 שמרענג אָן דיין בליק אין ווייט
 און זע און הער — צי רופט דיך ווער.
 צי דארף דיך ווער.
 און נאָרט דיך אָפּ דער וואָס האָט גערופן דיך;
 און שפּאַט פון דיר דער, וועמען האָסט דערלאָנגט
 דיין וואַרמע האַנט, אין צייט פון וויסטער נויט —
 ניט גיי צוריק צו זיך,
 זיפּן ניט, טרויער ניט;
 ניט לאָז דעם שרעק דיין רו אוועקרויבן; —
 נאָר גיי פאַרויס
 און זע און הער,
 צי דארף דיך ווער.
 און ווייס:
 מוואַרט אָף דיר, משטרעקט די הענט צו דיר —
 שמרענג אָן דיין בליק — און זוך און זוך. . .

כוויל נים זיין אליין

גוט איז מיר, וואויל איז מיר :
כבין דאך נים אליין.
צווישן מענטשן בין איך,
פון די אויצרעם זייערע שעפ איך :
דא א שמייכל, דארט א לאך.
גוט איז דאך מיט מענטשן זיין,
נים צו זיין אליין,
נים צו זיין אליין.

ווייס איך דאך, אז מענטשן זיינען פרעמד,
זיינען פרעמד ;
אז נים יעדער שמייכל שמייכלט,
אז מאיז מיעס, אז מאיז פאלש.
אבער זיין אליין ?
א, איך וויל נים זיין אליין :
צווישן מענטשן נאענט,
צווישן מענטשן — קויאך,
צווישן מענטשן — מענטש !
כוויל נים זיין אליין.

פרייד

איך האב א גאנצען מאָג געוונגען,
איך בין געווען באהערשט פון פרייד ;
ס'האט אלץ ארום מיט מיר געוונגען,
ס'איז אלץ ארום געווען פול פרייד.

איך בין באנאכט אהיימגעגאנגען,
כהאב קוים מיין אייגן חויז דערקענט :
צום ערשטען מאל געהערט געזאנגען
עס האבן מיינע גרויע ווענט.

און כהאב אין בעט געשעפמשעט דאנקן
צו דעם, וואָס האָט די פרייד באשערט ;
און כהאב געפילט — מיט פרייד געשאנקן
איז פול די קלאַנגדיקע ערד.

איך טראכט

איך טראכט : מיט יעדן מאָג געבאָרן ווערט אַ פרייד.
וואוהין פארשווינדט די פרייד ? ווער רויכט די פרייד אוועק ?
פארוואָס איז פול דער מאָג מיט ווייען און מיט לייד ?
פארוואָס דען טראכטן מיר פון מאַרגן כלויז מיט שרעק ?

איך ווייס : מיט דערנער זיינען אלע וועגן אויסגעשפרייט,
און שטיינער גרויסע, שווערע ליגן אומעטום,
אף אלע וועגן אַבער אונדז די פרייד באַגלייט
און שמענדיג גייט זי נאָך אונדז שעמעוודיק און שטום.

עס פוצט פאר אונדז דער הימל אויס זיך יעדן מאָג,
אין קליידער ניי פון וואונדערבארן ליבן כוין ;
עס ווייזט פאר אונדז די גוטע זון וואָס זי פארמאָגט,
איר געטלאך-ריין געשמאַלט באם אופגיין און פארגיין.

אזויפיל פרייד איז דאָך פאראן אין יעדען בוים,
אין יעדן גראַז און זאָג, אין יעדן בלאַט און בלום.
עס ווארט אף אונדז אין יעדן פאַרק אַ צארטער טרוים,
עס זינגען פייגעלאך דאָך פריילאך אומעטום.

אזויפיל פרייד אין דאָך פאראן אין יעדן קינד,
אין יעדן מענטשן — גרויס צי קליין און גוט צי שלעכט;
אין אלע איינזאמע, וואָס לעבן נאָר פון זינד,
אין יעדן פינצטערלינג, אין יעדן שקלאף און קנעכט.

אין יעדער זאך און טאט, אף יעדן טריט און שריט,
א לעבן רוישט, באוועגט זיך שטילערהייט און וואכט.
און אייביק זינגט די ערד פון יונגער פרייד א ליד,
אין גרעסטן אומגליק אימיצער א קונדעס לאכט. . .

פארוואָס ווערט אָנגעפילט די ערד מיט יאמער, קלאַג ?
פארוואָס דען קלינגט פון אנגסטן אזוי שטארק די קייט ?
א נייע פרייד געבאָרן ווערט מיט יעדן טאָג —
וואוהין פארשווינדט די פרייד ? ווער רויבט אוועק די פרייד ?

ניט האבן ...

ניט האבן קיין אייגענעם ווינקל, קיין היים,
ניט פילן די זיסקייט פון צערטלאכן בליק ;
נאר וואנדערן, וואנדערן איינער אליין
און טרוימען, בלויז טרוימען, פון אייביקן גליק.

ארום און ארום איז די שווארצקייט פון נאכט ;
ארום און ארום איז א וועלט אזוי פרעמד ;
ארום און ארום אזוי גראַב יעדער לאַכט,
און ווערסט אזוי ביטער און פיינלאַך פאַרשעמט.

און וויינסט אזוי ביטער באַנאַכט אָף דיין בעט,
און לאַכסט אזוי האַרציק באַטאָג מיט די פריינט ;
און שטאַרבט דיין נעשאַמע און קיינער ניט זעט —
און ספרייט דיך דער טאָג, ווען די זון ליבלאך שיינט.

ארום און ארום איז די שווארצקייט פון נאכט ;
און מיד ביסטו, מיד, פון דיין לעבן שוין מיד,
און אימיצער טרייסט דיך און אימיצער לאַכט :
„געבענשט זיינען די וואָס לעבן אין פריד“.

פריינט

(פראגמענט)

... נישט קיין פריינט. זיי דארפן זיין.
אן זיי דאס לעבן דען וואס טויג ?
די גרויסע פרייד, די טיפע פיין —
מע דארף דאך אימיצן דערציילן,
מיט פרייד זיך טיילן, וואונדן טיילן,
סדארף היטן דיך א נאענט אויג.

ווי איינזאם זיינען מיר אן פריינט.
און סווערן פריינט פון שטוב די ווענט;
עס ווערט דיר נאנט די זון וואס שיינט.
און שפעט באנאכט אין פוסטע גאסן,
באם שיינ פון א לאממערן בלאסן —
שטרעקסט ווי א בעמלער אויס די הענט.

ט ע ג

מעג אזוי אומעטיק, נעכט אזוי שווער ;
ציען זיך וואכן, כאדאשים און יאָרן.
דאכט זיך דיר : אימיץ וועט קומען אַהער,
וועסטו צוזאמען מיט אים ערגעץ פאַרן.

ווערן דיר נימעס באַקאַנטע און פריינט,
לויפסטו פון אלעס אוועק אין דיין צימער.
דאַכט זיך דיר : אומעטיק שרעקלאַך איז היינט.
ווייסטו ניט : סהיט דיך דער אומעט דאָך אימער.

ריזיקע וועלטן — און דו אזוי קליין.
שרעקן דיך, סטראשן, די דונערס און בליצן.
זעסט ביסט א קינד דו, וואָס קען ניט פארשטיין —
זוכסטו א פאַטער וואָס זאָל דיך באשיצן.

ערגעץ וואו, ערגעץ וואו ווילט זיך אוועק,
ווילסט זיך פון אומעט באפרייען דעם שווערן ;
ערגעץ וואו הערשט דאָך ניט אייביק דער שרעק,
ערגעץ וואו, שיינען דאָך ליכטיקע שמערן.

איך וועל מיין גוירל ניט פארמיידן,
און ניט פארלירן פון מיין גליק;
עס וועט די שארפע קאסע שניידן —
איך וועל ניט קוקן אף צוריק.

די פעלדער מיינע — פוסט און פוסטער,
די זאנגען רייף — אין פרעמדע הענט;
זאל נעמען יעדער וואס נאר גלוסט ער —
איך וועל פארבלייבן מיט די ווענט.

די ווענט—זיי וועלן מיט מיר בלייבן,
ווען קומען וועט מיין לעצטער טאג;
דערווייל מעג יעדער איינער קלייבן
פון אלע אויצרעס וואס כפארמאג.

טראכט ניט, איך בין קליין, אַנמעכטיק :
ס'וואכט אין מיר דער קאס פון וועלטן.
איך בין ווארזאם און גערעכטיק,
כ'ריים די מאסקע פון פארשטעלטן.

אף די טומלדיקע וועגן
שרייאיק לייכט אייך דער לאמטערן ;
פאנגט אַן גיסן נאָר אַ רעגן
וועט אייך פינצטער באלד דאָך ווערן.

איך פאַרמאָג אַ קליינעם פייער,
נאָרט ער ניט ווי דער לאמטערן ;
ער ווערט גרעסער, ער לייכט פרייער,
ווען מען וויל אים נאָר צעשטערן.

אייערע בייטשן טויסטשן, קנאלן
און זיי שמייסן מיך און טרייבן —
דאָך וועט איר — די טרייבער — פאלן,
איך — דער שוואַכער — וועל פארבלייבן.

א ש פ י י

כהאָב גערופען צו דיר
 אין מיין גרויסן צאר,
 ניט געענטפערט האָסטו
 מיין היים געבעט.
 כהאָב אויסגעשמרעקט מיינע הענט,
 סוף מיר דערהאַלטן דיין קוואַד,
 און געפאלן בין איך מאַכטלאָז
 אף שפּיציקע שטיינער.
 מיין בלוט ניט אָפּגעוואשן
 האָט קיינער.
 די וואונדן אָפּענע —
 פאר שמוץ און שטויב;
 פאַרבייגייער — טויב און שטום. . .
 האָב איך מיין געשריי אליין אנטשטילט
 און געווארט אף א גיבן סאַף.
 איז ניט געקומען דער סאַף;
 האָבן די וואונדן זיך אליין פאַרמאַכט,
 מיינע ליידן — ראַכמאַנעס געהאַט אף מיר,
 דאָס בלוט — איינגעטריקנט.
 איז א שפּיי פון עקל
 מיין דאַנק צו דיר געווען!
 בין אליין דאָס גיפט,
 בין אליין דער באלזאם.
 אַ מאַכטיק זאָל זיין מיין שפּיי,
 אין צייט פון מיין גרויזאַמער פיין!

אליין, אליין ...

אליין, אליין אין לאנגען וועג,
אין ברייטן וועג, אין ווייטן וועג ;
דורך דארף און שטאט, דורך וואלד און פעלד—
א גרויסע וועלט, א פרעמדע וועלט.

אליין, אליין. . . נאך גאר א קינד,
א שוואכעס קינד, א צארמעס קינד,
דאס פאנעם בלאס, ווי דאר די האנט !
אין ווייטן לאנד, אין פרעמדן לאנד.

אליין, אליין. . . אין לעבנס קאמף,
אין שווערן קאמף, אין ביטערן קאמף,
מיט עלנט, נויט, מיט הונגער-טויט —
פאר ברויט, פאר ברויט, פאר טרוקן ברויט.

קינדער פון נויט

די קינדער זעען ניט דאס ליכט פון מאָג,
די קינדער הערן ניט דאס ליד פון פרייד ;
די קינדער הערן בלויז דער מומערס קלאַג,
די קינדער זעען בלויז דעם פאָמערס לייד.

אין זייערע אייגעלאַך עס ליגט אַ צאַר,
דאָס זאָרגלאָז קינדערשע פאר זיי איז פרעמד ;
און זייערע גופימלאך צעקרימט און דאַר,
און אף די גופימלאך — א שמוציק העמד.

און סאיז פאר זיי די גרויסע שיינע וועלט —
א פלאץ פון מאַטערניש, א טפיסע בלויז ;
און סאיז זייער העכסטער טרוים א בייטל געלד,
און סוואקסט דער טרוים מיט זיי פון קליין ביז גרויס.

און מזינגט די וועלט פאר זיי א יוגנט ליד,
און מזינגט נאָטור פאר זיי א ליד פון פרייד, —
די קינדער זעען נאָר א לעבן מיד,
די קינדער זעען נאָר א וועלט פון לייד.

האָבן טאַטע-מאַמע מיך פארשאלטן,
ברידער, שוועסטער מיך פארהאסט;
פריינט פון מיר פארבאָרגן זיך, באהאלטן,
און די סאַנים ווילד געשפאַסט.

בין איך מיר אוועק אין פרעמדע לענדער
זוכן א געטרייען פריינט.
אַבער וואו איך קום, בין איך א פרעמדער —
אומעטום מיך האָט מען פיינט.

וועל איך שטארבן ערגעץ-וואו פארלאָזן,
קארטשען זיך אין אַנגסט און פיין;
נאָר דער וויינט וועט אין מיין פאַנעם בלאָזן
און א הונט — מיין איידעם זיין. . .

דאס ליד פון פארמישפעטן

וואַלקענס פון שאַנד
וועלען א גאס-רעגן פון טרערן געבוירן —
דערווייל פינקלט די זון
אפן ווייסן ריינעם שניי ;
וועט מען מייטלען אף מיר :
אַט איז דער זינדער, דער זינדער.
דערווייל באגריסט מיך יעדער, ווי א גלייכן.
וועט זיך טוליען מיין קאַפּ צו מיין ברוסט
און די אויגן וועלן זוכן פינצטערניש —
דערווייל קוק איך א שטאַלצער
דער וועלט אין איר שיינענדיק פאַנעם אריין.
וועל איך מיט די ציין די גראַמעס ביסן
און מיטן קאַפּ — די ווענט וועלן ברעכן —
דערווייל — ווי פריש איז די לופט,
ווי ברייט איז דער וועג.
וועל איך ארויס אַמאַל א פרייער ?
צי אויסגיין איינזאַם הינטער די גראַמעס ?
דערווייל — אזויפיל קוואַך צו שוועבן,
דערווייל — וויל איך לעבן.

בעטלער

וואנדער איך מיר נאכאנאנד
אין דעם רייכן בעטלער-לאנד.
פירט א וועג מיך שמאל און ווייט.
בעטלער פיל פון יעדער זייט,
שמרעקן אויס צו מיר א האנט —
טייל איך, טייל איך נאכאנאנד.
טייל איך אויס וואס איך פארמאג.
שמעלט ווער אפ מיך בא א ראג.
שמעל איך אפ זיך, הער זיך איין —
סרוימט מיר ווער אין אויר אריין :
„האסט צעטיילט דו שטיקלאך הארץ,
ביסט דערפאר געווארן שווארץ.
און קיין בלוט אין דיר ניטא,
און עס גענמערט זיך דיין שא.“
הער זיך איין צום סאך איך גוט
און איך זע : ניטא קיין בלוט,
און איך זע : ניטא קיין הארץ,
און איך בין געווארן שווארץ.
טראכט איך, טראכט און וואנדער שטום. . .
און די בעטלער פיל ארום,
שמרעקן אויס צו מיר א האנט —
און איך טייל אויס נאכאנאנד. . .

פאראן

דער נאר האט זיך צעלאזט אין אים :
ער האט געפלאפלט אן א סאף ;
געפרייט זיך פון דער העלער הויט ארויס,
געדאנקען-קאזשעלקעס געמאכט.
עס האבן די ארומיקע געשעפטשעט :
„דער נאר שטויסט אים !“
און נייגערק נאכגעפאלגט זיין יעדן ריר.
און ער האט זיך געכידעשט :
וואס איז געווארען דאס מיט זיי ?
עפעס זיינען אלע אזוי אנגעבלאזן,
און משלאגט א קעלט פון זיי.
און סהאט זיין בליק געבליצט
און סהאט געצאפלט זיך
זיין יעדער אייווער פון פרייד
און סאיז אים אזוי גוט געווען :
ער קומט פון טרוימלאנד איצט,
ער האט זיין ליד פון דארט געבראכט,
געשאפן דאך א ליד אצינד —
א פרייד, א פרייד !

עס האט דער נאר געשטויסן אים אצינד...

ניט אייערער

אזעק פון מיר. א, לאזט מיך טרוימען :
איך וויל פארגעסן אליץ אצינד
און ווי דער גרינגער רויך פון קוימען,
וויל איך פארשווינדן מיטן ווינט.

זיך אפרוען פון לעבענס-שלאכטן,
ניט הערן מער דאס ווילד געברום ;
פון גארניט, גארניט מער ניט טראכטן,
ניט זעען מער די וועלט ארום.

א, פאר א וויילע נאך דערבליקן
די פריינדס-שטראלן פון דער וועלט
און זעען גליקן, גליקן, גליקן
אין יעדן ארימען געצעלט.

א, פריי זיין, שוועבן אין די רוימען
און זינגען זארגלאז ווי דער ווינט.
א, לאזט מיך טרוימען, טרוימען, טרוימען —
איך בין ניט אייערער אצינד.

איך בין מיד...

איך בין מיד, אזוי מיד.
אין דרויסן קלאַגט דער ווינט.
האַסט איינגעשלעפערט סקינד
מיט א מייסע-ליד —
איך בין אויך א קינד,
שלעפער אויך מיך איין,
שטיל מיין פיין
מיט א קינדערש ליד —
איך בין מיד, אזוי מיד.

אין דרויסן קלאַגט דער ווינט ;
אין די שויבן ווינקט דער שרעק :
גיי נישט אוועק.
שלעפער איין מיך, שלעפער איין,
איידער סקומט דער שרעק אריין.
איך האָב מוירע, כבין א קינד —
אין דרויסן קלאַגט דער ווינט.

א מרײסמ

אוועק פון אלעמען
אנמלויפן גיך ;
אוועק פון אלעמען —
צו זיך, צו זיך.

פון זייער קאמף,
פון זייער ליד,
פון קאמף און שמריים
בין מיד איך, מיד.

דערזעלבער ראש
אף יעדן ארמ
דאסזעלבע הויכע
פאלשע וואַרמ.

איין מרײסמ איז נאך
פאראן אצינד :
דאס קליינע צארמע
ליבע קינד.

פאלשע רייד

איך קען די פאלשע רייד ניט הערן
כהאָב פיינט דעם שמייכל און דעם לאַך
פון מענטשן ווערטער-מיליאָנערן,
וואָס מאַכן אַרעם אונדזער שפּראַך.

אַ קלאַלע האַרט אָף מיינע ליפּן :
זיי זויגן אויס פון מיר די פרייד ;
ווי פון אַ בייזער שלאַנג דאָס שיפּן
מיך עקלט פון די פאלשע רייד.

מִיר

אף אונדזערע כורוועם
שיידים הוליען, טאנצן ;
מייזשע אייגעלאך
פינקלען ווילד און גלאנצן . . .

און מיר, פארלארענע
איבער וועלטן שפרייזן ;
טוליען זיך, דערפרארענע,
צו א וואנט פון אייזן.

און צום הארצן דריקן מיר
אונדזער הייליק גלויבן ;
און די ליפן אונדזערע —
בענטשן, ליבן, לויבן. . .

מיר

טרויער פון דוירעם איז אונדזער באגלייטער ;
אונדזערע טריט היט אָן אייביקער שרעק ;
טראַגט ער א ווינט און אנאופהער צעשפּרייט ער
בלעטער פארוועלקטע אָף אונדזערן וועג.

אַבער די אויגן — זיי ברענען און גליען ;
זידן וואַלקאַנען אין אונדזער רויט בלוט ;
אונדזערע פינגער די פלינקע זיך ציען,
בריען אָן אייווער וואָס דרעמלט און רוט.

לעבן אָף ווידער די גלידער די מידע,
זיכערער שפּרייזן די אלט־יונגע פים ;
זינגען מיר, זינגען מיר, פריידיקע לידער, —
סעפּנט די אויגן דער דרעמלענדער ריז.

מעג אונדז באגלייטן פון דוירעם דער טרויער,
מעג זיין א שוימער דער אייביקער שרעק :
שווערן די הימלען אלץ זוניקער, בלויזער,
סלאסמשעט די מאַמע-זון אונדזערע טעג !

מיר

(פראגמענט)

זייט איך קען מיין אייגן פאָנעם
געדענק איך ניט אף אים קיין שמייכל.
עס ליגט אף מיר מיין טאטנס צאר,
און דעם זיידנס ערנסטקייט און שטרענגקייט.
און אַפט פארביטערט און פארצווייפלט,
גאר איך נאך א שמייכל אף מיין טרוקן פאָנעם.
איך קאָן אפילע ניט נאָכמאַכן קיין שמייכל :
איך האָב פרובירט אין שפיגל שמייכלען —
און ס'האָט מיין פאָנעם זיך אזוי צעקרימט,
אז כ'האָב דערשראָקען זיך פארלאָרן.

דערפאר האָב איך ליב קינדער :
אף זייערע לויטערע פענעמער
שמייכלען זייערע נעשאַמעס,
דערפאר בין איך מעקאָנע
דאָס פרישע יוגנט-פאָנעם.
נאָר קינדער און שמייכלענדיקע פענעמער
מיידען אויס מיר,
ווי איך פלעג מיין זיידן אויסמיידן.

נאָענט זענען מיר : די רעגנדיקע טעג און נעכט,
און גרויע הימלען,
און די שטאַק-פינצטערקייט פון נאכט.
און שמאַלע אַרימע געסלאַך,
מיט האַלב איינגעפאלענע הייזלאך.

מיר

מייער זיינען מיר אלטע אידן
מיט פארמעט-פענעמער.
דערפאר פאסן מיר ניט מיינע העלע קליידער ;
און כוואלט געפילט זיך היימיש,
אין מיין טאטנס לאנגע שווארצע קאפאטע.
איך וואלט באדארפט ארומגיין,
מיט א דיקן שטאק אין האנט,
אידישלאך איינגעבויגן,
און קוקן דורך די ברעמען,
און גלעטן זיך די בארד בא א וויכטיקן איניען.

עס וועלען מיינע קינדער
און קינדס קינדער,
די יערושע פון זייערע טאטעס און זיידעס איבערנעמען :
אף זייערע יונגע פענעמער
וועט זיך קיין שמיכל קיינמאל ניט באווייזן.
און שעלמן וועלן זיי
און בענטשן וועלן זיי
דאס פאלק —
וואס האט פון זיי
דעם שמיכל אויסגעזויגן,
וואס האט זיי טיפע, אידישע געשאמעס
געשאנקן. . .

איך וויין צוזאמען מיטן אלטן אידן,
וואס בויגט זיין קאפ דעם גרויען, מידן, . .
ווען כלעז פאר אים „פון דארט“ א בריוו.

די פריינט פון אלע, אלע יארן
אין פאגראמען אנגעווארן. . .
ער וויינט. עס בויגט זיין קאפ זיך טיף.

איך שווייג. ער שווייגט. מיר ביידע טראכטן.
איך טראכט פון די, וואס דארטן שמאכטן,
ער טראכט פון די, וואס זיינען טויט.

ער הויבט זיך אויף, ווישט אויס די אויגן,
פארלאזט דאס צימער איינגעבויגן. . .
מיר דוכט — דאס בלוט איז פריש נאך, רויט. . .

און אין דעם שמילן וואלד
וואו כבין נאך רו אוועק,
האט מיך געפלאגט זייער וויי,
האט מיך פארפלאגט זייר שרעק.

און סהאט די גרינע ערד
מיר אויסגעוויזן רויט ;
און פון די בלומען פריש
געווייט האט, ווי מיט טויט.

עם האט מיך אופגערעגט
פון פייגעל דאס געזאנג :
מיר האט געדאכט, איך הער
דעם שווערן גסיסע קלאנג. .

עם האט געשראקן מיך
די שמילקייט פונם וואלד ;
איך האב אין יעדן בוים
געזען א ווילד געשטאלט.

און ווי פארפלאגט, געיאגט,
מיט שוידער און מיט שרעק,
בין איך מיט גיכע מריט
פון שמילן וואלד אוועק.

צו א אינגעלע

בלייכער, מאטער, אידיש אינגעלע
פון דער בלוטיקער אוקראינע —
אוי, ווי קלוג דו ביסט!
ווייסט אזויפיל. . .
און דערציילן קענסטו אַנאָשיר :
פון פאַגראַמען, באַנדעם, אַטאַמאַנען
און פון געשאַכטענע, צעפיצעלטע
גופים אידישע,
וואָס דיינע אויגן האָבן זיך אָנגעזען.
קליינער העלד!
וויפיל מאָל האָט דער מויט
געלויערט איבער דיר!
און איצט דערציילסטו וועגען דעם —
און שמייכלסט.
און די גאַנצע וועלט איז פאר דיר —
א שפּילפלאַץ, וואו מען שפּילט זיך
אין מילכאַמעס און פאַגראַמען ;
אין א שפּיל פון בעמלער ;
אין א שפּיל פון יאָגן און באַהאַלטן זיך ;
אין א שפּיל פון דרייען זיך און ניט פאלן . . .
און וויסן דאַרף מען ווי אזוי . . .
און דו — דו ווייסט דאָך, ווי אזוי,
און קענסט נאָך אַנדערע לערנען. . .
און סדוכט זיך דיר, אז דו ביסט אלט, אלט
און אלעם, אלעם ווייסטו —
א, בלייכער, ליבער אידיש אינגעל
פון דער בלוטיקער אוקראינע. . .

אין הונגערלאנד

פרעסט און שנייען, ווינטן בלאזן —
כהאב א שוועסטערל געלאזן
דארט, אין הונגערלאנד.

נויט און הונגער, פעסט און פיין —
וואו קאן איצט מיין שוועסטער זיין,
דארט, אין הונגערלאנד?

היזער—כורוועס, שמעט—רואינען—
וואו קאן זי זיך איצט געפינען,
דארט, אין הונגערלאנד?

מענטשן-כאיעס: שאלטן, וואלטן —
וואו האט זי זיך איצט באהאלטן,
דארט, אין הונגערלאנד?

בלוט און רויך, שווערד און פיינט —
האט א שוין זי, האט א פריינט,
דארט, אין הונגערלאנד?

נאָכווייען

יעלאַלעם און געיאַמער ברענגט דער ווינט אונדז.
גסיסע-קרעכצן פאַלגן נאָך אונדז וואו מיר גייען.
אויסגעשמרעקטע ביינערדיקע הענט — פאר אונדזערע אויגן.
אייזורים פון אונדזערע ברידער און שוועסטער—דאָ און דאָרט.
אויגן בעטן אונדז, אויגן רופן אונדז,
אויגן עפנען זיך און פארמאָכן זיך —
אויגן, אויגן. . .

און אין אונדזערע קוילעס, אין אונדזערע רייד —
דאָס כליפן און אויען פון היימלאָזע, אונטערגייענדע ברידער
און שוועסטער.

און—פלוצים דערפילן, אז מיר בלאַנדזשען צוזאַמען
מיט די מעשונאיעם איבער וועלדער און פעלדער.
מיר—זיינען מעשונאיעם, —
גוט געקליידעטע, אויסגעפוצטע, זאַמע מעשונאיעם.

און אין די רושיקע גאסן, אַף וועלכע מיר שפּרייזן,
ווילט זיך—אין מיטן לוסטיקן שטאמישן געפילדער—
אויסשרייען א ווילד געשריי—
א ווילד געשריי פון אונדזערע מעשונע געוואָרענע קרויווים.
און אויסשמרעקן אונדזערע הענט צום הימל,
ציטערנדיק און שוידערנדיק —

נאָכווייען

און אַנמלוּיפן פון די מערדער —
פון די פרידלאכע דורכגייער אף דער גאַס.
און סווילט זיך צופאלן צו דער ערד,
איינגראַכן זיך אין איר מיט אונדזערע פיבערהאַפּטע פינגער
און פאַדערן פון איר—אונדזער בליט,
דאָס אומזיסט פארגאַסענע יונגע בלוט. . .
און, פארשמאַכטע, אופשטיין און אויסגלייכן זיך —
דעם קאַפּ געהויבן שטאַלן,
די אויגן ווייט פארויס,
בארואיקטע, מיט זיכערע טריט —
מיט דעם טויזנטיעריקן גלויבן אין אונדזער בלוט —
גיין ווייטער אף אונדזער וועג. . .

ווארט ... ווארט ...

ווארט, ווארט!
און עפשער וועט פון ערגעץ אימיץ זיך באווייזן,
א הערקולעס מיט פויסטן-אייזן,
און וועט מיט וואוט,
מיט ווילדן צארן —
זיך טאן א ווארק
אף יעדער שטאט און דארף,
וואו אידיש בלומט
פארגאסן איז געווארן. . .

ווארט, ווארט!
און עפשער וועט א אידיש קינד,
גאר דאר און קליין,
און לייכט ווי ווינט,
ווי דאוויד, טאן א ווארק א שטיין
און אויסראטן די ווילדע הינט. . .

ווארט, ווארט!
און אפשר וועט דער בעסטע-האס
אין א געוויסן-מעשוואס
פארוואנדלט ווערן;
און מיט א ווילד געבעט,
מיט שטראמען טרערן,
זיך קומען שלאגן וועט
דער הונט אלכעט. . .

ווארט, ווארט ...

ווארט, ווארט!
שטיי פעסט און גלויב:
פון בלוטיק שטויב
וועט זיך א ווינט
באלד טאן א הויב,
און וועט אריין געשווינט,
אין יעדן גליד
פון יונגען איד.

ווארט, ווארט!
די האנט איז אויסגעדארט —
נאָר סוועט געשען,
ניט ביים די ליפן אזוי ווילד,
ניט שריי, ניט שילט . . .
וועסט זען:
ער שארט זיך שטיל, ער שארט —
דער, וואָס איז פון אונדז געגארט.
ווארט, ווארט!

מאשיאך

אָקעאַנען טרערן, בלומיק רויט די ערד —
קומען וועט מאַשיאך אָף אַ ווייסן פּערד.

און זיי אלע נישטיק און זיי אלע שטויב —
קומען וועט צופליען באלד אַ ווייסע שטויב.

און עס הערשט דער ראַצקען און עס בלאַנקט די שווערד —
זען די געולע זיינען זיי דען ווערט ?

וועט זי ניט דער גאזלען נעמען פאַר אַ רויב ?
וועט ער דען ניט שעכטן באלד די ווייסע שטויב ?

אָקעאַנען טרערן, בלומיק רויט די ערד —
וועט מאַשיאך קומען אָף זיין ווייסן פּערד ?

האַרבעט

ווי עס וואלגערן זיך די הארבסט-בלעטער,
וואלגערט זיך מיין גלויבן:
יעדער טרעט אף דעם.
און ווי סאיז ליב דער אראמאט
פון די וועלקנדע הארבסט-בלעטער,
אזוי איז ליב און טייער מיר
מיין אונטערגייענדיק גלויבן.
די יאנטעף טעג פון אמאל
וועקן אף זיכרוינעס.
אמאליק פרייד טוט איצטער וויי.
און סציען זיך וואכענדיקע טעג
אן גלויבן, אן פרייד.
יאנטעף טעג פון אמאל —
צו פיינלאך צו דערמאנען זיך אן זיי,
צו איינגעכאקן זיי צו פארגעסן.

די אויסגעהוילטע ביימער האקט מען אונטער
און גלייך שפראצט אויף א נייע פלאנץ;
און וואויל דער טענצערן, וואס קאן גאר מונטער
נאך אויסטאנצן איר לעצטן טאג.

און יעדע רעגע פון דיין קורצן לעבן
רעגירט דיזעלבע, זעלבע קראפט:
מע מאכט א וועג פאר די וואס ווילן געבן,
מע דריקט ווי פון פיירע אויס דעם זאפט.

דאס שאלעכץ, וואס געבליבן, נוצט מען אויך אויס:
פאר איינגעמאכץ, צי פארן קינד.
די וועלט דארף האבען נייע, פרישע קויכעס,
און — מאכט א ווארע פארן קינד.

און וואויל איז דעם וואס קאן גאר מונטער
באגעגענען זיין לעצטן קראץ;
וואס קאן — ווען סגיבן זיך די קויכעס אונטער —
פון הארצן טאן א שטארקן לאך.

מיר — איך און דו, און דער הונט בא אונדזערע פיס —
 זוכען שוין פאר א שמורעם, ציטערן פון קעלט;
 שמרעקן אויס די הענט און בעטלען פאר זיך שפייז;
 גייען אויס פון שרעק, דערפילענדיק דעם מוים.
 מיר — איך און דו, און דער הונט בא אונדזערע פיס —
 ווילן לעבן, לעבן, לעבן . . .

מיר זיינען קלוג און ווילן קליגער ווערן;
 מיר ווארפן זיך אף דעם, וואס קאן זיך קעגן אונדז ניט ווערן;
 באזויפן זיך מיט בלוט און זאגן אז סאיז — וויין;
 ברומען אויס א ליד פון פרייד און ווילדן צארן;
 מאנצן אף דילן באפלאסמערטע מיט ביינער
 פון אונדזערע ברידער און שוועסטער:
 צו ראטעווען אונדזער מין,
 אופצוהאלטן אונדזער דא-זיין.
 מיר, די גליקלאכע, וואס לעבן —
 איך און דו, און דער הונט בא אונדזערע פיס.

ווינטן

מיר זיינען ווינטן, וואָס וואַיען אין ווינטער נעכט
און שרעקן איבער קינדער און קראַנקע.
אונדזערע לידער, אונדזער קאַס;
אונדזער גוואָרע, אונדזער שאַפונג, אונדזער שטאַלץ —
ווינטן, ווינטן, ווינטן.

נו, זינגען מיר, מאַנצן מיר, האַלטען מילכאַמעס און בויען וועלטן;
מאכן צאמען פאר גאַסס ווינטן, פאר גאַסס שטורעמס;
געוועלטיקן איבער גאַסס נאַמור. . .

מיר ווינטן-צאמער — זיינען ווינטן,
וואָס טוען אַ בלאָז — שמאַרקער צי שוואַכער —
און פאַרשווינדן.

מיר זיינען ווינטן, וואָס ווערן צעבלאָזן פון ווינטן,
וואָס האַבען אונדז אַהער געבראַכט;
וואָס נעמען אונדז און בלאָזען אונדז
קעגן פעלדזן פון אייביקייט
און צעבלאָזן אונדז — אין שטויב, אין רוים.

איך און דו — זיינען ווינטן, ווינטן, ווינטן. . .

הענט

דיזעלבע ווארימע הענט וואס לאשמשען,
דיזעלבע לאנגע פינגער וואס צערטלען,
דיזעלבע ווייכע ארעמס וואס נעמען אזוי ליב ארום—
קענען דען דיזעלבע הענט דערהארגענען,
קענען זיי דערשטיקן דעם זעלבן האלדז,
וועלכן זיי האבן אַנאָפּהער געגלעט ?

הענט — ווי שיין זייט איר און ווי סוידעסדיק!
ווי צוציענד און ווי אפשרעקנד.
הענט פון אַן אלטימסקער ליכער מאמען,
און הענט פון א קאלטבלומיקן רויציאך!
הענט — שלוכים פון הארצן,
בויער פון וועלטן —

ווער קען פארשטיין אייערע סוידעס ?
סוידעס פון לעבען און טויט — אין אייך,
א, נאָענטע, געטרייעסטע צו אונדז
וואונדערבאר פאַרמירטע הענט !

ניט מיט דיין פארפירערשן, טייוועדיקן לייב,
 ניט מיט דיין ווייבערישן קישעף-רייזן, —
 נאָר מיט דעם פארשלייערטן בליק
 פון דיינע פארשעמטע שוואַרצע אויגן,
 מיט דער געלייטערטער רו,
 וואָס ווייט פון דיין לייב,
 האַסטו מיין רו צעשטערט
 און מיין פארוויגט בלוט אויפגעוועקט.

איז א געהענעם מיין לייב ;
 רעוועט מיין בלוט אין מיר אזוי,
 דאכט זיך, פלאצט יעדער אָדער :
 „צו דיר, צו דיר !“
 טו איך טפילע צו דיר,
 פיל איך דיין רו ארום זיך
 און דיין ציטערדיק קאַל,
 דיינע שטילע טריט,
 דיין פארוויגטן בליק
 און, א, די צארטקייט פון דיין מאטאוון לייב.

און ווען א נאָכגיביקע, א פארוויגטע,
 ליגסטו שטיל אין מיינע ארעמס,
 און פון דיין היים לייב
 שטראַלט עס מיט דיין צויבער-רו, —

דאן ווערט מיין געהענעם לייב
 געלייטערט פון דיין געשמרצל,
 און מיין ווילד בלוט
 שעפטשעט אין שטילער פרייד:
 רו, רו-ו...
 און דאן דערפיל איך דיין וועלט,
 און צוזאמען מיט דיר,
 ווער איך פארקישעפט
 פון דעם געזאנג
 פון דער פארכאלעממער רו.

דו ביסט דער פונק וואָס צעגליט זיך,
איך בין דער פייער וואָס פלאקערט פון פונק.
דו ביסט דאָס טראַפעלע סאַם,
אין בין דאָס בלוט דאָס פארסאַמטע פון טראַפן.

בעטסט דו מיך : זיי ניט קיין פלאקערענדער פייער,
זיי ניט דאָס שטאַרבענדע בלוט.
בעט איך דיך : זיי ניט קיין פונק וואָס צעגליט זיך,
זיי ניט דאָס טראַפעלע סאַם.

ווייסן מיר ביידע :
זינד ברענגט זינד,
טויט ברענגט טויט.
בעטן מיר זיך איינער באם אַנדערן,
ביז —

דו ווערסט דער שטויב וואָס דער ווינט שפרייט אויס,
איך ווער דער זאמד וואָס דער יאם שפייט אויס.

פ ל י י ש

דאס אלץ וואס כזע אין זיי — איז פלייש.
און זייענדיק מיט זיי צוזאמען, דערמאנט מען זיך אן יאטקעס.
ווי סרייצט דעם הונט דער יאטקע-קלאץ,
אזוי רייצן אונדז — אין גאס אין הויז —
די ווייסע העלזער, די שלאנקע פיס און בריסטן.
יונג און אלט — פלייש, ווארים פלייש!
א געפאקטער זאל מיט מענטשן — וויפל פלייש!
און שטויסט דרך אפ.
נאר סווילדע בלוט אין דיר, דיין לוסט —
ווי בא א רויב-פויגל די נעגל —
נארט נאך ווארים פלייש.
ווי פארשיקערט ווערט דיין גאנצער גוף,
ווען ספילט דיין אטעם נעבן זיך דעם רייאך פון ווארים פלייש!

א, ווען סווינקט צו דיר פון ווייט דאס פלייש
און קענסט עס ניט דערגרייכן!
דיין טיפער פיין, דיין שטארקער צארן, דיין גרעסטער הונגער —
ווען ספעלט דיר פלייש, ווארים פלייש.

א, ווייך ווייבעריש לייב! א קראפטיק מענעריש פלייש!
עס זינגט צו אייך א לויב-געזאנג דאך גאר די וועלט.
דאס שענסטע ליד פון אלע צייטן
איז בלויז געווען צו דיר, פאר דיר —
א ווארים מענטשנפלייש!

איך בין א זינדיקער, איך ווייס :
פארשאלטן זיי דער טאג פון מיין געבארן !
איך האב געוואלט באשיצן אייך פון ביז —
און בין א זינדיקער אליין געווארן.

איר זייט געווען באהערשט פון לוסט ;
מיט שאנד און שמוץ איז פול געווען אייער לעבן,
און מיטלייד האט געהאט מיט אייך מיין ברוסט,
איך האב געוואלט א ברודער-ראט אייך געבן.

איך האב געוואלט באשיצן אייך פון ביז —
און בין א זינדיקער אליין געווארן.
איך בין א זינדיקער, איך ווייס —
פארשאלטן זיי דער טאג פון מיין געבארן !



איך האב באליידיקט דיר, געזינדיקט קעגן דיר —
און דיינע אויגן האבן מילד געקוקט אף מיר.
איך האב מיט מיינע רייד צו טרערן דיר געבראכט —
געזען איך לייד דערפון, האסטו זיך באלד צעלאכט.
איך האב געזאגט : איך גיי. איצט וועסטו גליקלאך זיין.
דיין בליק געזאגט : אן דיר וועל אויסגיין איך פון פיין. . .

זינד

זאג, וועט קומען א דערלייזער
און באפרייען אונדז פון זינד ?
אונדזער בלוט ווערט ווילדער, ביזער,
אונדזער אויג פון לוסט ווערט בלינד.

מיר וועלן זיך אליין דערשטיקן :
פון דרערד וועט שרייען אונדזער בלוט
און צום הימל קלאַלעס שיקן.
ווייס דען אימיץ וואָס ער טוט —

אז דאָס בלוט אין אונדז ווערט ווילדער,
אז עס פרעסט אונדז אָף די זינד ;
אז דאָס אויג זעט גהענעם בילדער,
און עס בילן אין אונדז הינט.

און אין נעכט פון ווינט און רעגן
יאַמערט אונדזערער אַלכעט :
„ווייז אונדז, ווייז די גראַדע וועג,
שענק דעם זינדיקן א גלעט.

איז אונדז באַשערט צו בלייבן שקלאפן,
צום הערשער-זינד, וואָס צאָלט מיט פיין ?
און האָט מען אונדז דערפאַר באשאפן
טאָלאַנעם אייגענע צו זיין ?

צו א גרויען פרויען-קאפ

שיין פארקאמטער גרויער פרויען-קאפ!
דו זינגסט א לויב צו דעם וואס טראגט דיר.
און קוקענדיק אף דיר
ווילט זיך זינגען,
אויסזינגען א לויב-געזאנג צו דיין שיינער גרויקייט,
וואס שמייכלט מיט אזא ברייטער הארציקייט און גוטסקייט,
וואס טראגט אף זיך דעם שטאלץ
פון גענעראלישן מילכאמע-וועטערען.
יעדע גרויע האט אף דיר
פארזיגלט אין זיך סידעס פון באזיגטע יארן.
יעדע גרוי-געווארענע האט
האט געבראכט פריידיקע פסורעס,
וואס שטאמען פון יעסורים און פיין.
שיין פארקעמטער גרויער פרויען-קאפ!
וואס שטראלט מיט אייביקער מוטערליכקייט,
וואס פארשפרייט ארום זיך
די גרויסע ליבע פון דעם,
וואס באשאפט און נערט אלץ וואס לעבט.
דו ביסט מיין טרייסט
אין שאען פון נישטיקייט;
אין דיר געפין איך רו,
ווען אלע קויכעס פון פארטיליקייט האבן מיך ארומגערינגלט.

איך וועל פארמיידן ...

איך וועל פארמיידן שמענדיק סהויו, וואס מרייכט די גומע פרייד ארויס. און מעג דאס הויז זיין ציכטיק, ריין און העל באהאנגען מיט גארדינען; דאס מעבל אויסגעשטעלט גאר פיין, קיין שטויב אין ערגעץ צו געפינען, — נאר הערט מען נישט קיין פריידיק ווארט, פארבלייבן קען איך מער נישט דארט.

א שטילע פרייד דארף הערשן אימער אין יעדן ווינקל פונם צימער. סאיז פרייד פאראן אין יעדן מענטשן, און יעדעס הויז האט פרייד אַנשיר; די פרייד וועט יעדן איינעם בענטשן, וואס עפענט גאר פון הויז די טיר.

מ״ז ערד

מײן ערד

מיף אין די געדערים פון דער ערד,
אף וועלכער איך טרעט,
ליגן מיינע אויצרעס באהאלטן,
ליגן מיינע זיידעס און באבעס —
געטרייע שאפערס פון די אויצרעס.

מיט א שמעקן אין דער האנט, באטראכט איך
מיינע וועלדער, פעלדער, מיינע וואסערן, מיינע הימלען —
אלע אונטערטאנען וואס לעבען אין זיי.

די גאנצע ערד — אן אלטער, אלטער בייס-האקווארעס;
יעדע פלאנץ און זאמדל — הארץ און בלוט פון מיינע אַוועס.
די גאנצע ערד — א צעבראָכן, דורכגעלעכערט הארץ,
א מעס וואס האט מיליאָנען יאָר געקעמפט פאר מיר.
זעץ איך אוועק זיך אף א גרין בערגל א פארטראכטער:
די ערד זינגט מיט יוגנט-פרייד צו מיר,
די ערד פרייט זיך,
און דוירעס, דוירעס, גאר מיף אין דרערד,
שיקן גרוסן צו מיר —
(דורכן אראמאט וואס שלאגט פון דער ערדס נאָזלעכער ארויס)
און איך גיב צומאָל קיין שמייכל ניט. . .

איך בין צו זאט שוין פון מײן ערד
און אלע אירע וואונדער. . .

פ י י ע ר ן

עסמער'ן

דאס צינדן זיך פון לאמפן, פייערן :
 אין גאס, אין הויז, אף וועגן און אף מויערן ;
 דער רויטער שיין פון סאפנדע לאקאמאסיפן ;
 פראמעטעוסעס געשאנק אין מיטן יאס, אף שיפן —
 דאס אליין, דאס אליין, דערמאנט אז נאענט איז
 די גאנצע וועלט אונדז, דער מוירעדיקער ריז.

און סטרעפט, אין נעכט, ווען ווינטן בלאזן
 דיר אין הארץ אריין, ווען איינזאם און פארלאזן
 דו גייסט ארום צווישן הויכע מויערן,
 און פילסט, ווי סלויערן
 אף דיר, פון אלע עקן,
 פון פינצטערניש, די שרעקן —
 דערזעסטו שטילע פייערן,
 מיט א בליק א ליבן, טייערן,
 פינקלען, קליין און גרויס,
 אף דער גאס, אין הויז —
 אין אלע ווינקלען פון דער נאכט,
 פייער שמייכלט, פייער לאכט,
 פייער טרייבט אוועק —
 שרעק.

פֿייערן

אין מעג פון צאר און טרויערן,
ווען כרינגלען אונדז ארום די פיין, ווי מויערן,
דאן ווייזן זיך — ווי אין נעכט דאס פייער —
געשטאלטן ווייטע, וואס ווערן גאענט, טייער —
און שמייכלען שמיל אין אונדזער הארץ אריין
און פארטרייבן צאר און פיין.
און ווי עס זוכט דאס אויג אין פינצטערניש די פייערן,
זוכט סהארץ—אין פיין—א בליק, א ליבן, טייערן.
און אין אלע מעג, ווען מישסט צוריק,
וועסטו געפינען א שמייכל און א ווארימען בליק.

נאטור

גייסט ארויס גאנגן פרי אין פעלד,
א גוט-מארגן זאגן דיר די זאנגען ;
און סבאגריסן דיר אומעטום
צארטע פייגעלשע געזאנגען.

און שטיל איז, שטיל ארום.
שמייכלען בלימלאך אויסגעפוצטע דיר אנטקעגן ;
און וואו דו ווארפט דיין בליק —
צעשפרייט ליגן ליכט און פרייד אף אלע וועגן.

און פארנאכט — פון ארבעט מיד,
באגענגען דיר מיט שטילער פרייד די וועלדער ;
די לעצטע זונענשמראלן גלעטן דיר,
און עס קוויקן דיר די רייכעס פון די פעלדער.

גוט איז, ווי א מאמע, די נאטור :
קענסט ניט בייז זיין, ווען דו ביסט מיט איר צוזאמען.
פייגלאך, בלומען, ביימער, גראז און מענטש —
אלע זיינען ליבע קינדער בא דער מאמען.

באם יאם

א.

די ברייטקייט פון יאם —
אין מיין וועלט, אין מיין וועלט;
די פלאטערדיקע ווייסע וואסער-פייגל —
אין מיין געדאנק, אין מיין בלוט;
דער הויכער צעשפאלמענער פעלזנברעג —
מיין לעבן, מיין איד.

ב.

צוזאמען מיט דעם רעוון
פון די שוימענדיקע ווילדע כוואליעס,
ווילט זיך אויסשרייען
מיין ווילד געשריי,
ווילט זיך שלידערן
מיין ווילדע אומרו —
צו די כוואליעס.
זאל זי צוזאמען מיט זיי
זיך אנשלאגן אן דעם פעלזענשטיין
און צעשמעטערט ווערן,
ווי דער וואסערשטויב.

ג.

עם שפרינגען מיר אַנטקעגן
מיט ווילדער כּוצפּע,
די וואַיענדיקע כּוואַליעס ;
פון אלע זייטן קומען זיי.
בילן אויס
זייער צערייזטן צאָרן ;
דראַען מיט זייער ווייסער גוואָרע.
זיין איך מיר אַף אַ פעלז
און וואַרט אַף דער ווייסער שיף,
וואָס דארף אַנקומען —
און טראַכט :
מיינע טעג אויסגעצערטע, קלאַגנדיקע,
ווי די כּוואַליעס, דערצאָרנטע און צערייזטע,
מאַנען באַ מיר
און דראַען מיר,
ווילד און ווילדער. . .
און איך אויף מיין פעלזנטרוים,
קוק אינדערווייט
און וואַרט אַף מיין דערלייזער.

ד.

שלאָגן זיך, שמעטערן זיך כוואַליעס אן ברעג—
ווילט זיך מיר זינגען פון ווילדער פרייד.
גרויס איז דער יאָם, ווילד איז דער יאָם —
ווילט זיך מיר אויסטאַנצען אַ לויב צו אים.
וואַרפן זיך ווייסע וואַסער-פייגלען
אין די אַרעמס פון די כוואַליעס —
ווילט זיך מיר אַריינגעמען
די וועלט אין מיינע אַרעמס.
ברומען מיר לויפענדע ווינטן אין אויער אַריין—
ווילט זיך מיר לויפן, נאַכיאָגן זיי.
זעט זיך אַ רויך פון אַ שיף אינדערווייט —
ווילט זיך מיר זיין, ווי דער רויך —
ערגעץ ווייט, ערגעץ ווייט. . .

אָנזאָג

פארנאכט, באם יאם

פארנאכט, באם יאם, ווי גוט עס איז צו זיצן!
דארט הינטער מיר, אין מיירעו זייט, די זון פארגייט.
וואו כווארף מיין בליק: אין צאפן, דארעם, מיזראך —
א פורפור-בלויער האַריזאָנט ליגט אויסגעשפּרייט.

איך זיין מיר אף א פעלז א גרויען, גלאַטן
און וואַנדער שטום אין וואַנדערבאַרן טרוימען-לאַנד.
בא מייע פיס דער יאם ליגט א גרין-בלויער
און רוישט און וויגט זיך, רוישט און וויגט זיך, נאַכאַנאַנד.

א ווינטל קומט פון יאם די ערד באַגריסן;
און אויבן איבער מיר א פויגל-ראַד זיך דרייט;
און שטילער, שטילער ווערט. עס רוישן בלויז די כוואליעס.
און אין מיין יעדן אייווער זינגט א שטילע פרייד.

און קופער-רויט דער הימעל הענגט אין מיירעו זייט;
בא מייע פיס דער יאם ווערט טונקל בלויער;
די פייגל פליען זינגענד אַפּ אין מיירעו זייט;
די ווייטע האַריזאָנטן ווערן גרויער.

די כוואליעס ווערן טונקלער. סוויגט זיך שטיל דער יאם.
א ווייסער זעגל שווימט אין ווייט געלאסן.
און אימיץ שעפטשעט אין דער לופט: „די נאכט קומט אָן.“
דער יאם צעשיידט זיך מיטן טאָג דעם בלאַסן.

אָפּ אַ שײַף

שווימט אַ שײַף אָפּן יאָם,
אָפּן יאָם דעם ברייטן ;
וויסער שוים, זילבער-שוים
טוט די שײַף באגלייטן.

הימל-בלוי, וואסער-גריין
ליגט פון אלע זייטן ;
און די שײַף — היין און הער —
שווימט אין וועג דעם ווייטן.

אָפּ דער שײַף יונג און אַלט
פילן זיך גאַנץ זיכער ;
און די שײַף סוואסער שניידט —
גיכער, גיכער, גיכער.

און אַ קינד באַ דער „נאַז“
קוקט אין וואסער טיפן,
און די כוואליעס טונקל-גריין
יאָגן זיך און שטיפן.

רעגנס

רעגענס קומען און דערציילן
מידעס אין דער נאכט אריין.
ווייסט ניט וואס די מידעס זיינען,
נאר אנויפהער הערסט זיך איין.

דאכט זיך דיר אז אנגעקומען
זיינען רעגענס גאר פון ווייט;
גיבן איצמער איבער גרוסן
אונדזער ערד פון פרעמדע לייט.

ערגעץ איז א וועלט פארלען —
ווייסן גארניט מיר פון איר;
ערד וויל וויסן, קומען רעגנס
ברענגען נייעס אנאשיר.

און אין אוונט זיי פארוויגן
מיט די מייסעס איין די ערד,
וואס דערציילן זיי, די רעגנס,
וועט אונדז וויסן זיין באשערט?

אין רעגן.

1.

כוואליעדיקע, גרויע וואלקנס
האבן פארמונקלט
דאס נאכמיטאגדיקע ליכט אין דער שטאט.
האבן אין מוירעדיקע מויערן
עלעקטרישע לעמפלאך זיך אופגעכאפט,
די אייגעלאך געעפענט
און ארויסגעשיינט.
האבן גרויע רעגנס
זיך געקייקלט
און געפייקלט
כליאפ, כליאפ —
אראפ.

עס איז געווען פארנאכט.
האבן ווי א וויכער ווינט, געשווינט
מענטשן-שטראמען זיך געלאזן —
פון דעם ארבעטס קעמלפויק
אוועק שנעל, שנעל
א היים ;

צו דער זיסער רו,
 צו דער ווייב, צום קינד —
 שנעל, שנעל.
 פון פאבריקן און קאנטארן,
 און פון שעפער און פון קראמען,
 צו די קארן, צו די באנען,
 וואס פון אויבן און פון אונטן.

2.

ווער הארט אין גרויסן רעגן,
 באס ארויסגאנג פון די באנען,
 געדולדיק-אומגעדולדיק,
 מיט שירעמס אין די הענט ?
 ווער זוכט ארום, מיט ליבע אויגן, אימעצן,
 ווען שפארן פון די באנענמיילער
 מענטשן וואסערפאלן זיך ארויס ?
 ווער ווערט געשמופט, געשמויסן
 אין שטורמדיקן געדראנג ?
 דאס זיינען ליבע קינדער,
 וואס ווארטען אף די טאטעס,
 זיי זאלן אין דעם רעגן
 ניט ווערן דורכגעוויקט
 און קומען שנעל אהיים.

3.

געפינט א קינד א מאמען אויס,
שטראלט אוף זיין בליק :
„א, פא !“
און סלויפן גיך געטוליעט,
אין דעם גרויסן רעגן,
מיט שירעמס דעכער איבער די קעפּ,
א קינד מיט א מאמע,
א קינד מיט א מאמע,
אהיים, אהיים.
און ביידע פרייען זיך
און לאכן פון רעגן.
און שטאַלץ און פריילאך
קומט סקינד אין הויז אריין :
אהיים געבראכט דעם מאמע,
אהיים געבראכט דעם מאמע.

רעגן

דונערס קנאלן, קנאלן, קנאלן ;
בליצן זיגזאגיקע —
ווי בלאנקע שווערדן אף דער זון —
האקן דורך די דיקע שווארצקייט פון מיין צימער —
און זיי שרעקן, און זיי שרעקן ;
און די שטראמען וואסער וויינען, וויינען
אין מיין הארץ אריין.
האט א קר-ראך געטאן א דונער
אזוי מאכטיק, אזוי גרויזאם. . .
בליצט עס דורך אין מויאך :
אימעצן געטראפן !
אזש די לופט האט זיך דערשראקן,
און אין אויר מיר אריינגעפליפט :
„אימיצן דערשלאגן!“
א לעבן וואו אוועקגערויבט.
אנגעפאלן אף א בוים, א פאטריארך,
אויסגעפליקט אים מיט די ווארצלען —
ליגט ער מיט די נאקעטע ווארצלען ארויף, צום הימל,
וואס פרעגן גויסעסע :
„איז דאס דער טויט ?
און די פרישע אפענע גרוב דערנעבן,
א פארבלומיקטע,
קלאגט פאריאסעמט.
און אף די ביימער ארום פאלט א פאכעד און,
דערזענדיק דעם גויסעם.

אדער —

אין א הייזקע — צווישען פעלדער —
איז דער בליץ אריין ; די באלעבאָסטע אומגעוואָרפן ;
איז געוואָרן א יאָמער, א געשריי,
ווי מע וואָלט דעם מערדער נאָכגעיאָגט :
„כאָפּט דעם מערדער, כאָפּט אים!“

אין דרויסן וויינט דער רעגן,
וויינט אריין אין הערצער.
די לופט איז פול מיט צאָרן ;
מיט צארטע מעלאַנכאָליע ;
מיט קריצענדיקע ציין ;
מיט לאַסטשענדע קלאַנגען.
שילמסט דעם שטורעם,
און אין האַרצן ווילסטו :
זאל ער שמערן און צעשמערן,
זאל ער קלאַגן, קלאַגן דיר אין האַרץ אריין.

א רעגן אפן לאנד

די זון האט א גאנצן פרימארגן געבראָטן.
מיר זיינען געלעגן באהאלטן אין שאַטן
פון נוסבוים דעם אַלטן, פארטיפט אין א דרימל;
געטריי האט געהיט אונדז דער קלאַר-בלויער הימל.

האט פלוצלונג גענומען אונדז אימעצער וועקן,
אזוי ווי א הונט וואַלט דעם פאַנעם אונדז לעקן, —
און ספאלען שוין וואַרעמע טראַפענס פון רעגן
און וואשן אונדז, וואשן דעם וואלד און די שטעגן.

מיר האָבן מיט פרייד-אויסגעשרייען געלאָזן
זיך לויפן אין וואלד אריין — טיף אין די גראַזן —
צום טייך, וואָס איז רואיק אין וואלד זיך געפלאָסן.
געבליצט האַט, געדונערט, דער רעגן — געגאַסן.

די קליידער אַרונטער, אין טייך שפּרונג—געשפּרונגען;
און ווייט האָבען אונדזערע קוילעס געקלונגען.
געשוואומען, געטונקט זיך און קונצן באוויזן,
געבארעט אין גראַז זיך, ווי עמעסע ריזן.

דער רעגן פאַרגאַנגען, די זון ווייזט זיך ווידער;
די פייגל אין וואלד זינגען זאָרגלאָזע לידער;
דער וואלד שמעקט. מיט פערל באַשאַטן די וועגן.
עס פרייט זיך און זינגט אלץ: א דאַנק פארן רעגן!

מיר

מיר, גליקלאכע, געבאָרענע אין שמאַט,
ווי איינזאַם זיינען מיר אין וואַלד!
מיר — אַפּשפּעטער פון שעד און גאַט,
ווי שרעקענדיק און ציטרענדיק און קאַלט,
מיר ווערן, ווען א דונער פאלט —
אין וואַלד!

מיר, אויפבויער פון וועלטן ניי —
ווי זיינען אונדז די טראַפּנס רעגן שווער;
דיקטאַטאָרן פון אייזן, בליי —
סאיז אונדז די קלענצטע פליג א שמער,
און אויסצוהאַלטן פון איר קיצלען מער —
איז שווער.

מיר — שטאַלצע, העלדן, ריזיק, שיין;
צו אלעם גרייכענדיקע שנעל געשווינט —
ווי נישטיק זיינען מיר און קליין,
ווען שמיל אין מיירעוו-זייט די זון פארשווינדט;
ווען סרייט פאַרכיי א שמורעם-ווינט
געשווינט.

הארבסט

די שענסטע פייגל אָפּגעפּלויגן ;
די לעצטע רויזן בליען ;
דער זאפט פון פלאנצן אויסגעזויגן ;
די ברוינע בלעמער פליען.

די צייט פון שטארבן אָנגעקומען —
מאָ זאל עס זיין וואָס שענער.
און מעג דער ווינט אלץ שטארקער ברומען —
עס זיינען שיין די טענער.

פון וואלד און פעלד ווי רייך די פארבן ;
סבאצירט נאך גרינס די וועגן. . .
און איז באשערט נאטור צו שטארבן,
באוויינט דאך זי דער רעגן. . .

א, רו — מיין בעסטער פריינט
 אין שא פון נויט —
 קום צו מיר, זיי נעבן מיר אצינד.
 זיינען דאך די בלומען אין פארק אזוי פארבנרייך ;
 פליען דאך די פייגל אזוי זארגלאז ארום ;
 האט דאך דער רעגן אפגעוואשן
 דעם שטויב פון גאס ; —
 פארוואס פייניקן מיך פרעמדע שרעקן
 און טרייבן מיך — ווער ווייס וואהין ?
 רו — געטרייע שוועסטער מיינע —
 וואו ביסטו אצינד ?
 א, ווי בין איך מעקאנע
 די רו פון פארק, פון גראזן,
 די רו פון הימל.
 א, דער דיקער שטויב אויף מיין געמיט ;
 א, רעגן פאר מיין פרייד !
 ר — מאמע פון מיינע כאלוימעס —
 זיי נעבן מיר אצינד.

א מ א מ ע

נאכט. אלץ שלאפט : ביימער, גראָזן, פייגל.
פייער-פליגן, ווי די פונקן, שוועבן און פארשווינדן.
א זש...זש...זש... אין דער לופטן.
רו—ו—ו.

שלאפט דער פארמער אָפן גאניק,
שלאפן ווייב און קינד אין הויז,
שלאפט די מאמע-ערד.
שטי—ו—יל.

שלאפט דער אַלטער וואלד.
אין זיין בודקע שלאפט דער הונט.
און אין הינער-שטייג
שלאפט די מאמע-הון אָף אירע הינדעלאך,
און די ווייסע קאץ אָף די טרעפּ — שלאפט.

נאָר אין שטאל — צווישען די קי —
שלאפט נאָך ניט די מאמע-קו —
און זי מוקעט און זי וויינט,
דורך דער טיר ארויס אין דער נאכט אריין :
„מו—ו—ו !

הערט מיך אויס :
מהאָט מיין קינד מיר צוגענומען.
מו—ו ! גיט מיר אָפּ מיין קינד...“

אלץ שלאפט.
„מו—ו—ו !“ הויך און העכער, אלע זאָלן הערן.
צוגערויבט דאָס ניי-געבאָרן קינד בא דער מאמען.
סקלאָנט אַ מאמע אין דער שטילער נאכט אריין... .

דער בלינדער מיטן הינטל - פריינט

אף אונדזער גאס איז דא א בלינדער ;
דער בלינדער האט א הינטל-פריינט ;
שפאצירן גייט מיט אים דער בלינדער,
ווען העל די זון אין דרויסן שיינט.

דער הינטל-פריינט אים ווייזט די וועגן
און שמעלט אף יעדן ראג זיך אפ.
צי סקומען אטאס זיי אנטקעגן
ער זוכט און דרייט מיט שרעק דעם קאפ.

און סהאבן ליב בא אונדז די קינדער
פארברענגען מיטן בלינדן פיין ;
און ווען סדערציילט זיי וואס דער בלינדער,
הערט סהינטל אויך מיט קאפ זיך איין.

דער בלינדער האט א דיקן שמעקן ;
ער קלאפט און טאפט מיט אים דעם וועג.
דאס הינטל טוט דעם שמעקן לעקן,
ווען סזעצט דער בלינדער זיך אוועק.

און איינמאל האט עס אנגעפאנגען
צו רעגנען שטארק אף זייר שפאציר,
איז הינטל דאמאלט צוגעגאנגען
מיט אונדזער בלינדן צו א טיר ;

געווארט ביז סאיז דער גאס אריבער,
ארויס צוריק — ווען סהאט געשיינט.
עס ווערט דאס הינטל מיר אלץ ליבער,
ווען כזע ווי טריי ער היט זיין פריינט.

א מאדנע וועלט

קינדער לויפן אום אין גאס,
שפילן זיך און שרייען ;
זיצט אלטימשקע אין הויז,
קרעכצן, הוסטן, שפייען.

קלאפט אין מירן אן דער פראסט,
רופט צו זיך די אלטע ;
קינדער לויפן אום אין גאס
אין די טעג די קאלטע.

קומט א זינגער אן פון ווייט ;
רינגלען אים ארום די קינדער ;
שרעקן זיך די אלטע לייט :
דער זינגער איז א בלינדער.

ווינקט די זון אין הויז אריין :
„ארויס פון איירע לעכער !“
און א גאלדענער באלעט
טאנצט אויף אלע דעכער. . .

נעבט

פארנאכטן

1.

סוועט פינצטער ווערן באלד.
דיין אויג וועט שטארן אין דער נאכט אריין.
און דו וועסט שעפטשן פארלאָרן :
ווי קליין בין איך, ווי נישטיק.
און זי—די נאכט—וועט אויסטארטשען די אויגן אירע
און רוקן זיך מיט איר שווער, גרויס לייב —
אף דיר, אף דיר. . .
אַט, אַט — און זי וועט דערשטיקן דיך.
און דו וועסט פילן זיך ווי א קליין צאָרט דערשראָקן קינד
און לעכצן נאָך אַ גרעסערן, אַ שטאַרקערן פון זיך,
וואָס זאָל דיך אריינגעמען אין זיינע פעסטע ארעמס
און באשיצן דיך פונם מאַנסטער —
פון דער נאכט.

2.

פארנאכט. אפן בארג אליין.
אונטן וויגט זיך דער יאם.
די זון—נימא מער,
דער הימל—קאלירנרייך.
סאיז שטיל.
ארום מיר — דאס שעפטשן פון גרילן,
דער לעצטער טריל פון א פייגעלע.
די כוואליעס לעקן אַנויפֿהער די פֿיס פון באַרג.
סבאווייזט זיך דער ערשטער פינקלדיקער שטערן.
דאס אלץ איז שוין,
נאָר סאיז מיר שוין
אזוי גוט באקאנט.
ווי מווערן דערעסן די קליידער,
וואָס דאָס ווייב טראָגט אָפּט,
אזוי ווערט נימעס מיר,
דער פּוץ פון דער ליבער נאָטור.
און אויב איך בענק פארנאכט —
איז נאָך עפעס,
וואָס כּהאַב נאָך ניט געזען,
וואָס זאָל מיך אופברויזן,
ווי א שטורעם דעם יאָם.

אַקט אַב-ער-נאַכט

א העלע, לאשטשענדע אַקטאָבער-נאַכט!
צו וואנדערן אזוי און איינזאפן אין זיך
דעם אַראַמאַט פון בלעטער-פאל;
צו גיין און גיין, ניט מיד ווערנדיק,
ווי אין א צויבערלאנד;
און ווערן ניי און זען אלץ דורך וואונדער-ליכט;
און הערן יובל-מענער שטראָמען דורכן רוים,
און פילן, אז עס זינגט אין מיר
א יעדער אייווער — א געזאנג פון פרייד;
צו זינגען הויך א לויב געזאנג
צו דיר, א, ליכטיקע אַקטאָבער-נאַכט!

אונט-שפאציר

נעבן דיר—א מויער, א מוירעדיקער ריז, א הערקולעם.
זיין קאפ אין א וואואל פון פינסטערניש פארשלייערט,
און קוקענדיק מיט דיין מילביק קעפל ארויף צו אים,
זעסטו נאָר זיינע משונע-ברייטע פלייצעס,
וואָס סטארטשן פון דער פינסטערניש ארויס,
אומבאוועגלאַך, בארימערש:
„קוק מיך אָן — און ווער פארצימערט!“
נאר דו — דערשרעקסט זיך ניט.

עלעקטרישע שילדן — ווי די אויגן
בא אויף קוינים האַרנדיקע גאסן-מוידן —
ווינקן: „צו מיר, צו מיר.“
און דו גייסט זיי גלייכגילטיג פארביי.

טראַם-געקוויטש, רעדער-גרילק, טריט-געריטש,
באן-געסווישטש,
מאשין-געהאַסט, געשמויס, געקוועטש, ברום און זשום —
איין מאַכטיק ליד, וואָס קלינגט און זינגט:
„פאר דיר, פאר דיר.“
און דו — א שפּאַן אהער, אחין, אָן זין.
און אָף דיינע ליפּן א פוילער שמיכל —
מויכל . . .

נאכט-אימפרעסיעס

1

איבער שווייגנדיקע גאסן שפרייזן
אין דער שפעטער נאכט.
טרעטוואר — אספאלט און צאמען — אייזן,
טיר און טויר פארמאכט.

שווארצע סוידעס ווינקען פון די הייזער,
שרעקן, ציען צו.
שנעלער שמעלט די טריט זיינע דער שפרייזער —
סווארט אף אים די רוי.

טריי איז אים דאס ליכט פון די לאמטערן,
נאָר סלעשט ווער עס אויס,
ווען מע לעשט דארט אויבן אויס די שמערן,
ווען די רוי איז גרויס.

2

ווי אף אימיצנס א וואונק,
איז שמיל געוואָרן אלץ ארום.
סאיז נאכט-רו.
ווי אין א מוישעוו זקיינים הויז,
וואו מע רוט זיך שווייגנד אפ פון לעבנס-גערודער,
שווייגט רוענדיק די שמאַט
פון טאָגס-געטומעל.
בלויז דיכטער, ווי די סאַוועס,
ווערן וואך
און ציילן, ווי א קרעמער באם פארמאכן זיין קראַם —
דעם פידיען פון זייערע נעשאַמעס פאר'ן טאָג;
בלויז גאסן-שוועסטער —
ווי די באַרמהארציקע שוועסטער, אף דער נאכט-וואך
אין שפיטאל —
זיינען וואך :
צו טאָן די נויטווענדיקע דאנקבאַרע ארבעט,
פאר אומגליקלאַכע קאַרבאַנעס
פון גרויסן וועלט-הונגער.

3

שילדן פון האַמעלן,
 זוינעם און באַרדעלן
 ווינקן, זאָגן צו ;
 און אַ טרעמפּ אַ מידער,
 פאַר זיין בינמל גלידער,
 זוכט רן.
 איבער פוסטע גאסן
 הערשט געלאסן
 איצט די נאכט ;
 קאַרן באַראַכאַנען
 און עס קלינגען באַנען —
 אימיץ וואכט . . .
 צו די ווענט זיך טוליעט,
 איינער וואָס געהוליעט
 און געשיקערט האָט ;
 עפעס אַ צעדרייטער
 גייט, מיט הענט צעשפרייטע,
 און רעדט צו גאט. . .

נאכט-ליד

ביימער-גערויש און קעץ-געיאמער;
זייגער-טיק און קאר-געכרום;
באן-געסאפ און ווייט גערודער —
איך ווארט אף דיר, א, קום;

נאכט און רו, ווי מיינט ווערעם.
און מיין אויג איז וואך און ווילד;
שלאף און רו און באן-געחאמער —
איך וויין און לאך, איך בעט און שילט.

קום, א, קום! די וועגן — לערע,
פון די ווינקלען ווינקט די זינד;
שרעק און פיין מיך שטיקן, ווארגן —
קום, א, קום. א, קום, געשווינט!

באנאכט

כלעש אויס דאָס ליכט. פארמאָך די אויגן.
פאר מיר שוועכט דורך דער גאנצער טאָג :
געשטאלטן, פענעמער, קאלירן,
און אליץ נאָר וואָס איך טו און זאָג.

מע האָט באליידיקט און גענאָרט מיך
און קעגן מיר באגאנגען זינד —
איך האָב געליטן און פארגעבן,
ווי סמוט א פאָטער צו זיין קינד.

מע דארף געפינען דאָך נאָר גוטעס —
צי שלעכט געטאָן, צי שלעכט געמיינט,
מיר זיינען אלע דאָך ווי קינדער :
אַט וואָס געלאכט און שוין געוויינט.

די נאכט איז שוואַרץ. צו מיר אין פענצטער
אָן אופהער קלאַפּט דער ווילדער וויינט.
און מאַרגן שטיי איך אויף א פרישער —
און פריי דערפאר זיך ווי א קינד.

טוים

ט ו י ט

מיין ערד ווינקט צו מיר מיט זיבן טויזנט אויגן —
און איך — איך גיב א מאך מיט מיינע הענט
אין ביידע זייטן
און כוּאָג צו איר :

דו לאָז צורו : איך האָב קיין צייט ניט.
אַבער וואו איך זאָל זיך ניט געפינען :
אין שטוב, אין באַן, צי אַף א שיק אין מיטן יאָם,
צי פארווייגט אין די אַרעמס פון זיסן שלאָף —
אומעטום רופט מיר, ווינקט צו מיר —
מיין ערד.

און פאַרמאך איך מיינע אויגן —
אַז כוּאָל די זיבן טויזנט אויגן פון דער ערד ניט זען —
דרייען זיך און שווינדלען ארום מיר —
ערד, ערד, שטיקער ערד.

אין אלע צייטן ; וואָס איך זאָל ניט טאָן ;
וואו איך זאָל ניט זיין —
פיל איך, אַז איך בין —
ערד, שטיקער ערד.

זע איך אַ לעוואַיע, ווייט איך —
ערד וועט באַהעפטן זיך מיט ערד :
אנשלוף איך :

(טויזנט צו מיר די ערד מיט אירע זיבן טויזנט אויגן
שנעלער דאָן)

טויט

אפ'ן שפאציר, באטראכטענדיק די אויסגעפוצמע
פארפיומירטע יונגע פרויען,

פיל איך — סלאכען שטיקער ערד,
סגייען, סלויפן — שטיקער ערד —
ערד, ערד און ערד.

הייזער—ערד; לאמטערן—ערד; באנען—ערד.
מיין הונט — ערד; דער טאפאל ביי מיין פענצטער — ערד.
און די רוענדיקע ערד — אונטער מיינע פיס —
ווינקט ארויף: צו מיר, צום וואלקענקראצער, צום מאַנומענט—
און זאגט:

„גרויסט זיך, שטייגט, וואקסט אלץ העכער, העכער —
צו די הימלען — ארויף, ארויף!
איר וועט אלע, אלע מיד ווערן
און לייגן זיך צו מיר — אייער מאמען — אפן שוים. . .
און איך וועל לייגן אייך אין בעט אריין
און צודעקן אייך גוט, גוט.

סווינקט צו מיר מיין ערד מיט זיבן טויזנט אויגן —
איך זאל באהעפטן זיך מיט איר.
און איך — שפאר זיך מיט איר,
ווי א פארשפילט קינד,
וואס סרופט די מאמע אים צום שלאף. . .

2.

איך שטארב, איך שטארב—און זעט עס ווער ?
מיין פיין איז גרויס, מיין פיין איז שווער.
איך שטארב, איך שטארב—און זעט עס ווער ?

א ביסל הילף קאן רעטן מיר,
ווער קומט, ווער קומט צו הילף מיר גיך ?
א ביסל הילף קאן רעטן מיר.

א ווארט, א בליק, א ווארעמע האנט —
און שוין ארויס פון מויטן-לאנד,
א ווארט, א בליק, א ווארעמע האנט.

סאיז שמיל, סאיז שמיל, סאיז שמיל ארום. . .
און איז די וועלט, א, מויב און שמום ?
סאיז שמיל, סאיז שמיל, סאיז שמיל ארום. . .

איך שטארב, איך שטארב—און קיינער זעט !
א, נעמט ווער צו מיין לעצט געבעט,
איך שטארב, איך שטארב—און קיינער זעט !

- אין די גרויע וואלקענס זע איך אים —
 דעם מויט.
 — אין פארנאכטן שמילע פיל איך אים —
 דעם מויט.
 — אין דעם ביזן שטורים הער איך אים —
 דעם מויט.
 — אין די שווערע רעגנס קלאפט צו מיר —
 דער מויט.
 — פון די כוואליעס ווילדע לאכט צו מיר —
 דער מויט.
 — ווען, א, ווען דאך קומט צו מיר —
 דער מויט ?

4.

מ י ל כ א מ ע

פון אלע אויגן קוקט ארויס דער שמומער מויט.
עס בליען די ביימער, די בלומען און גראָזן;
מיט האַסטיקע, דאָך שטילע מריט, קומט אָן דער מויט —
עס האָט אונדז ווער פארלאָזן.

געבענטשט זאָל זיין דער מויט. . . פארשאַלטן זאָל ער זיין,
עס בליען די מאַגנאָליען און צארטע ווינטלאך בלאָזן —
מיר וועלן אויסגיין דאָ פון צאר און פיין :
עס האָט אונדז ווער פארלאָזן.

